

<http://www.designioustimes.com/tutorials/how-to-create-a-spectacular-nature-composition-in-photoshop.html>

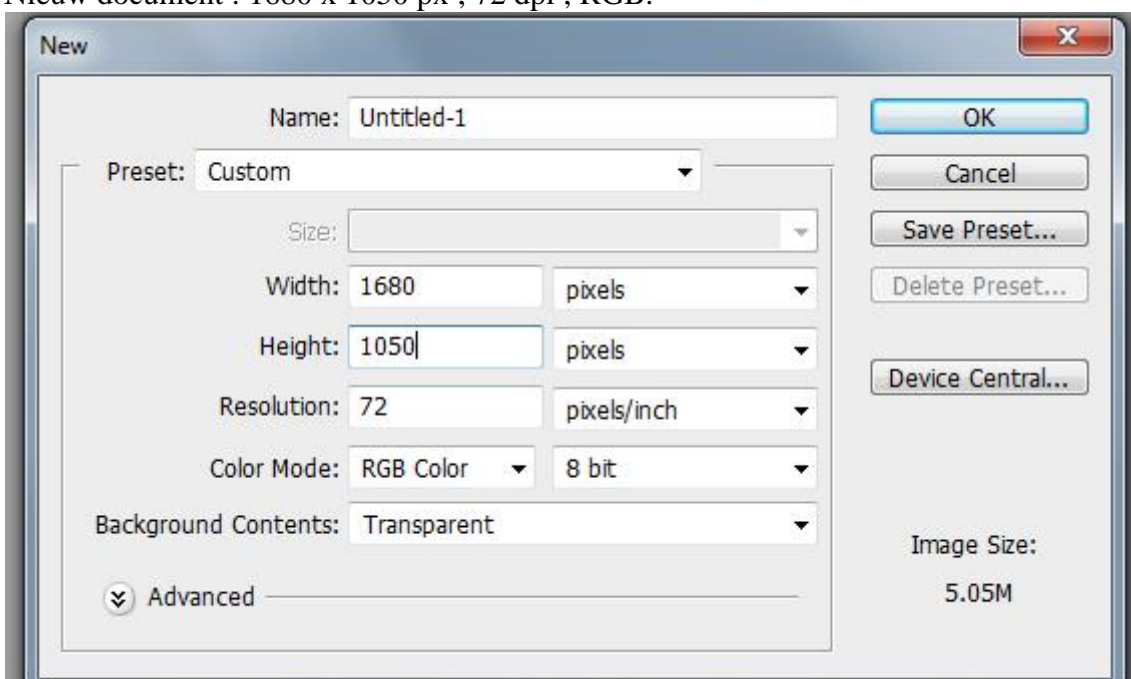
## Natuur compositie met glas

Nodig: bloemen penseel (swirl vector) ; glas ; blaadjes ; wolken penseel ; citroen ; brush hosta ; woestijn ; vis



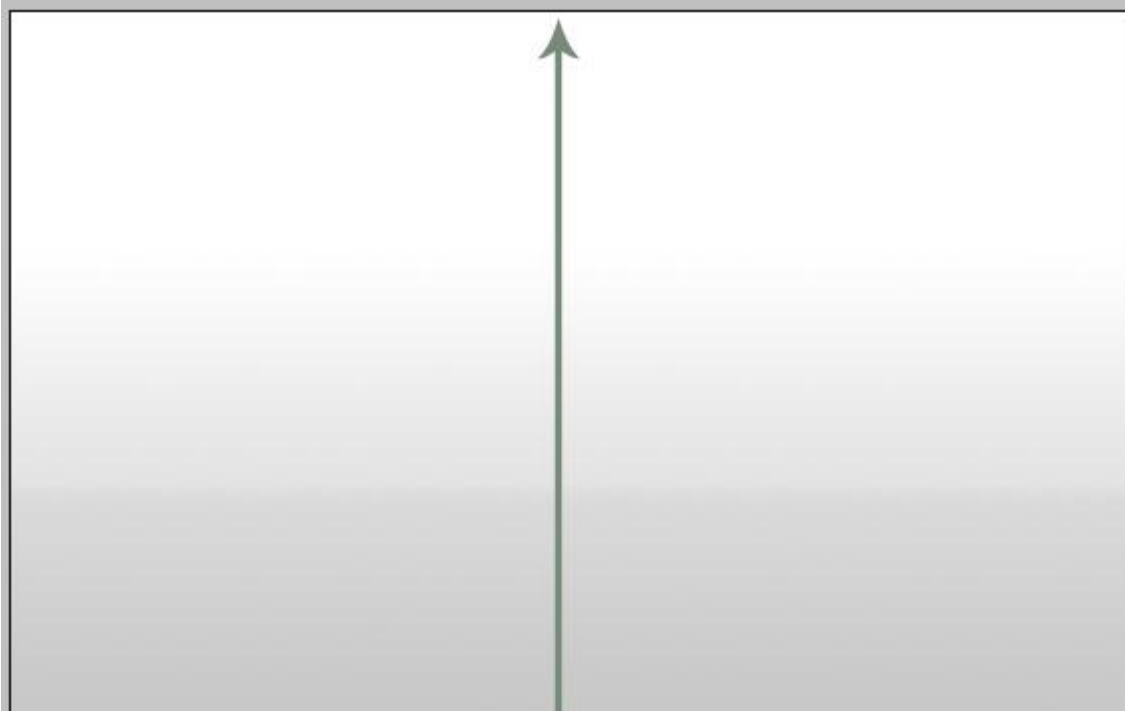
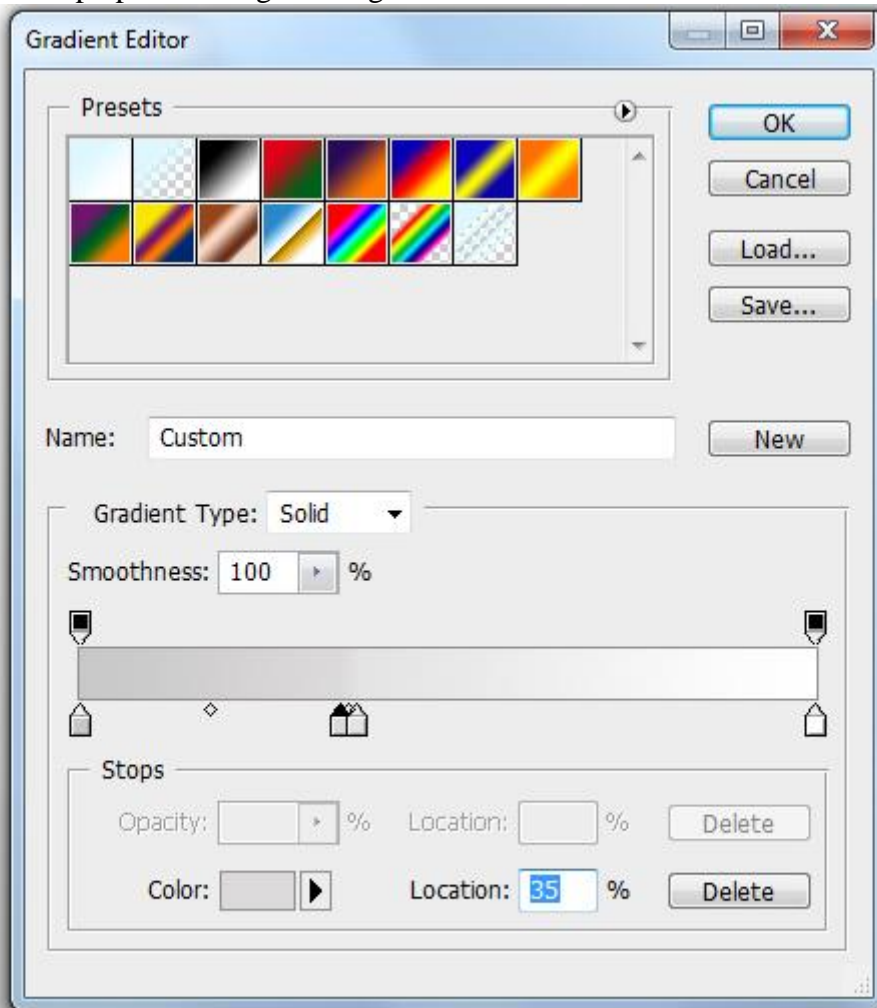
### Stap1

Nieuw document : 1680 x 1050 px ; 72 dpi ; RGB.



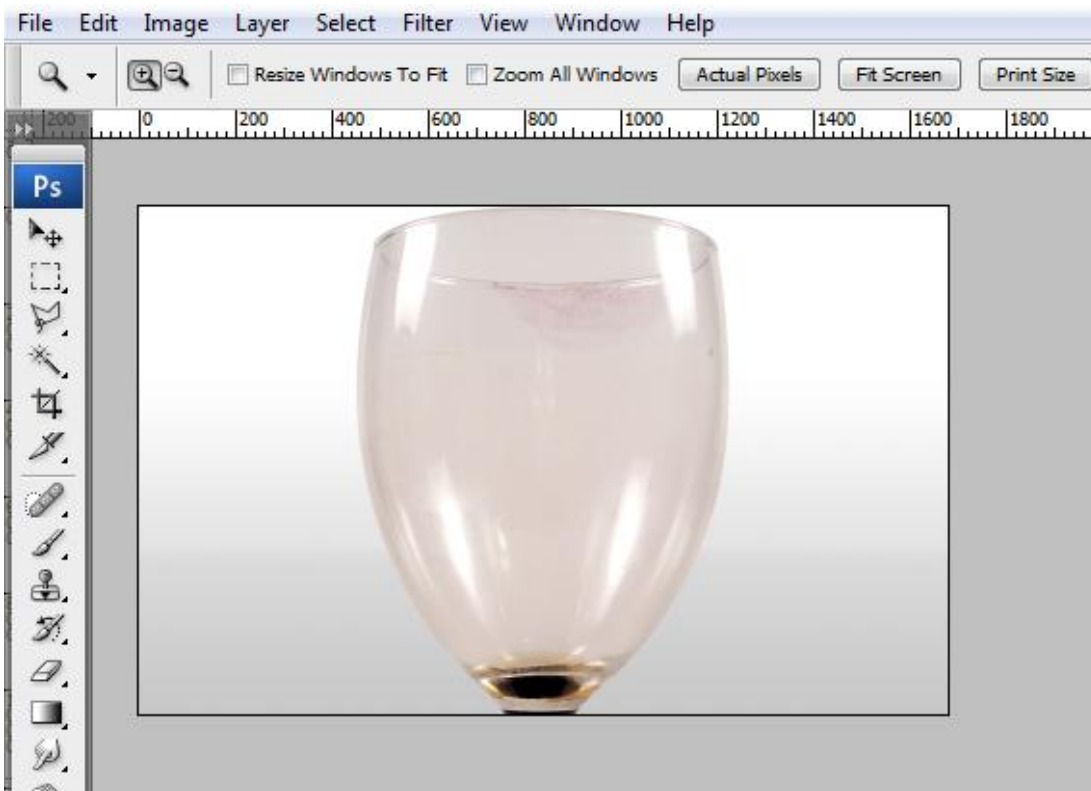
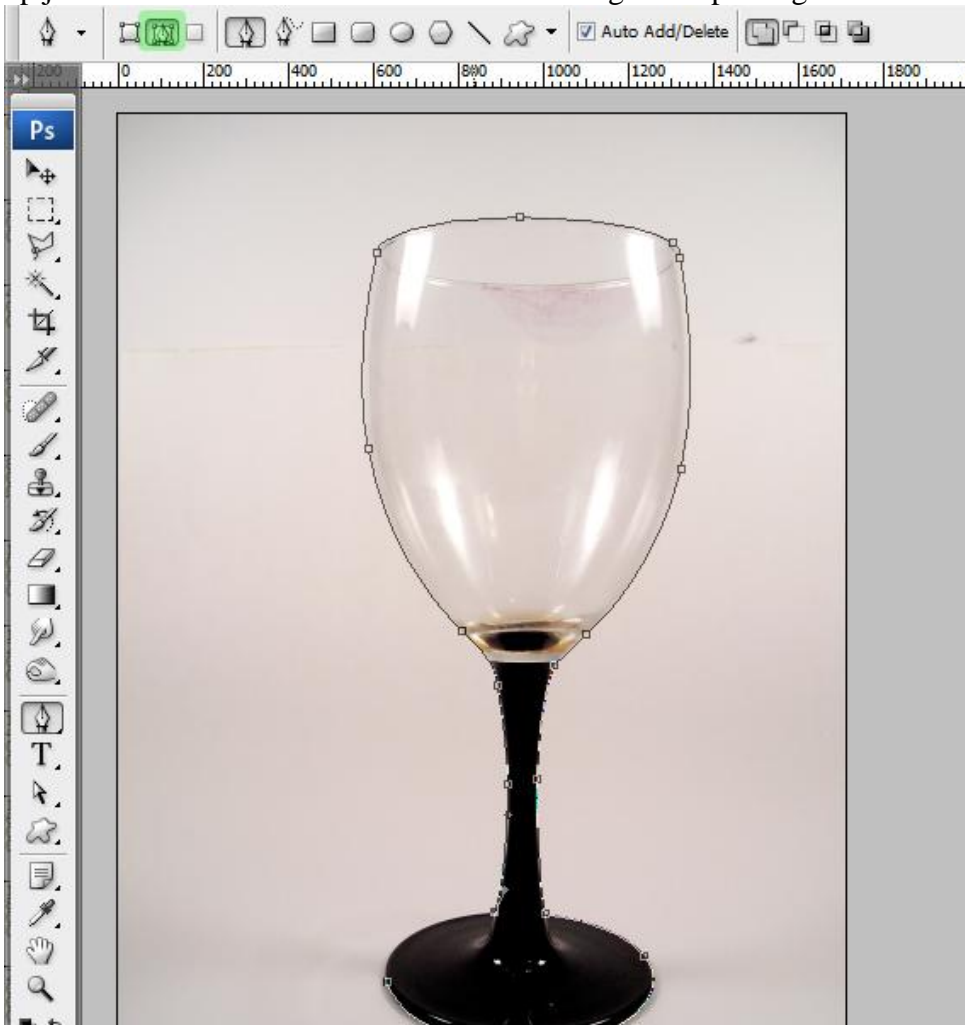
## Stap 2

Volgend verloop op de achtergrondlaag zetten.



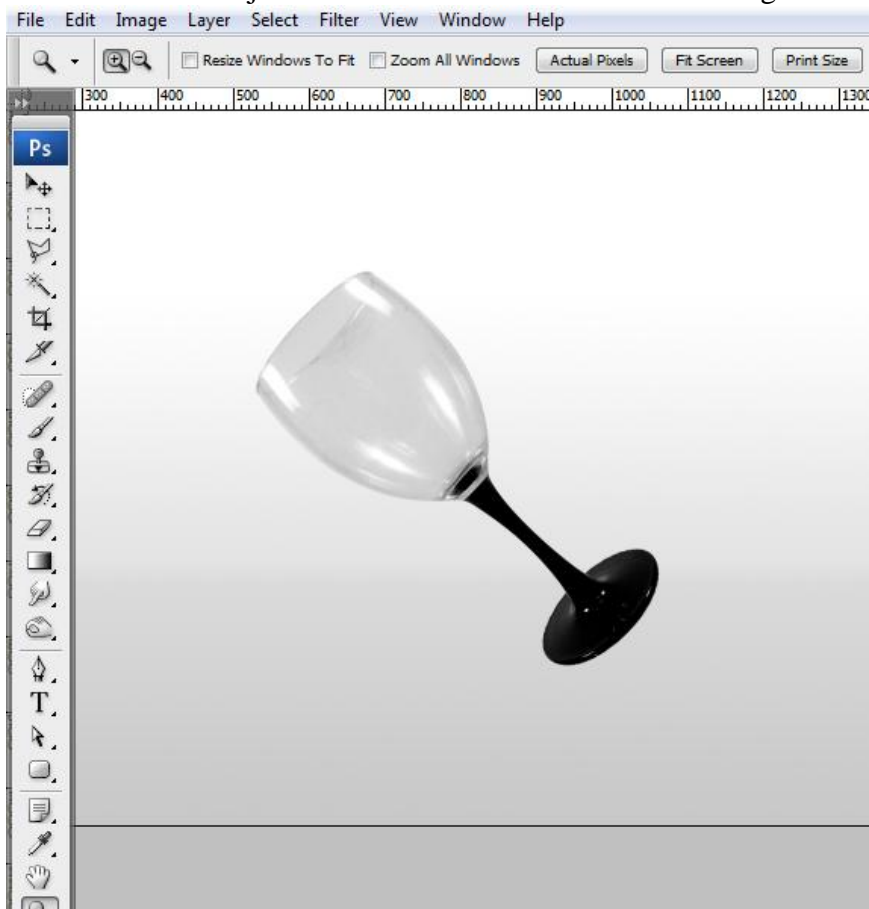
### Stap 3

Open afbeelding met glas. Met Pen (P), optie op paden, de buitenomtrek tekenen, rechtsklikken op pad en kiezen voor 'Selectie maken, doezelaar = 0 px, OK. Kopieer (CTRL+C) en plak (CTRL+V) op je nieuwe document. Ga dan naar Afbeelding > Aanpassingen > Minder verzadiging.



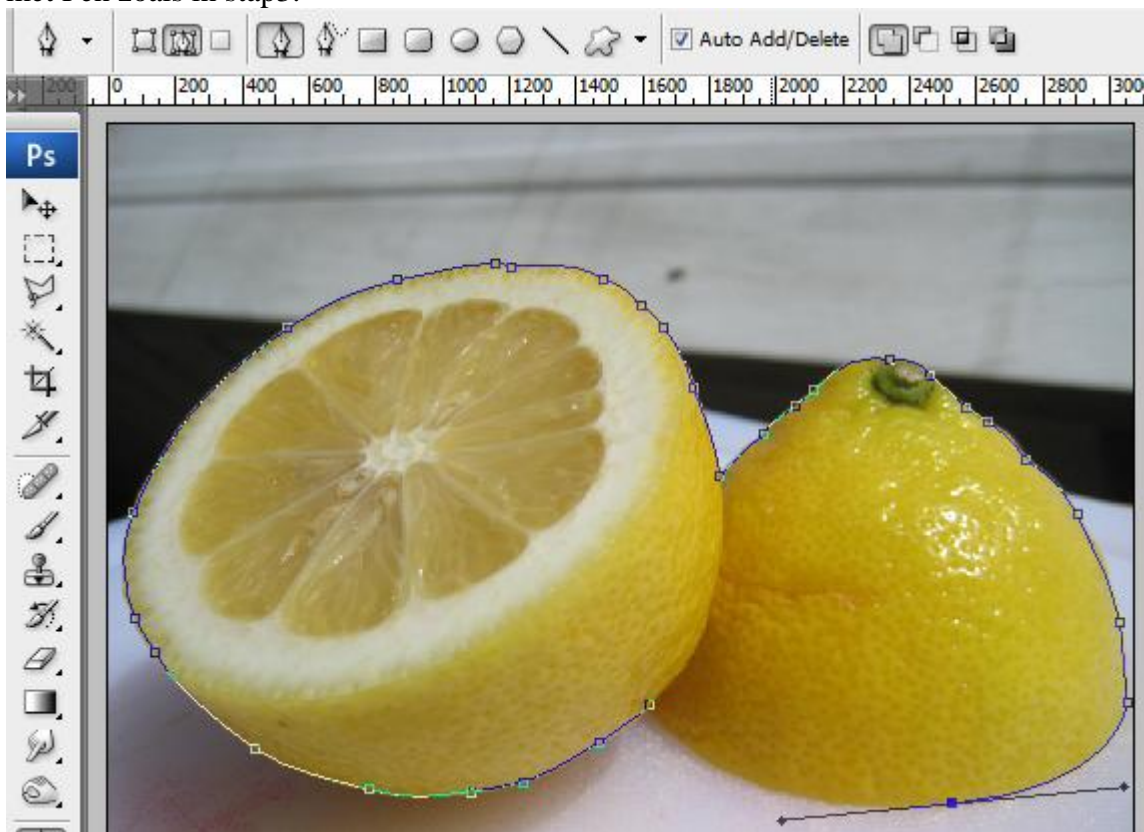
#### Stap4

Met Vrije Transformatie (CTRL+T), grootte glas aanpassen, roteren en zo plaatsen. Tijdens het transformeren hou je de SHIFT toets vast om de verhoudingen te behouden. Enteren.



#### Stap5

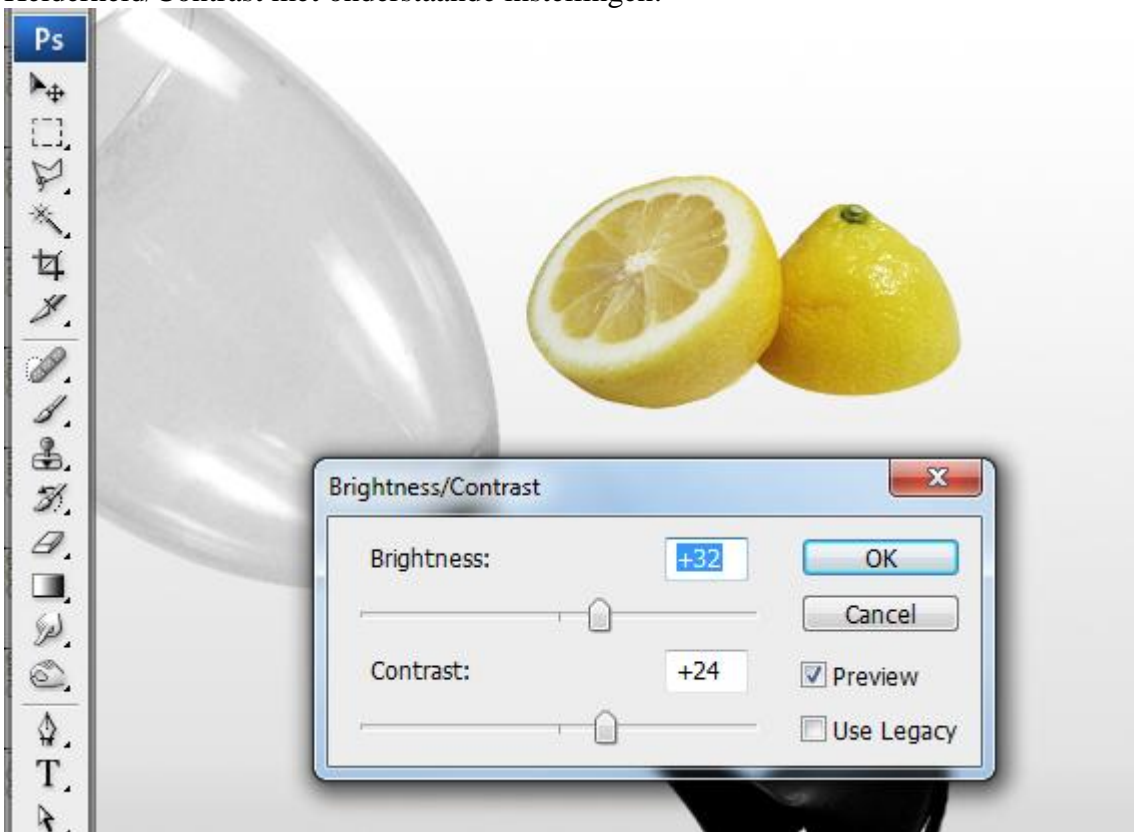
Citroenen uitselecteren, een van de citroenen op je werk document plaatsen. Je kan weer werken met Pen zoals in stap3.





### Stap 6

Herhaal stap4 om de citroen te transformeren, ga dan naar Afbeelding > Aanpassingen > Helderheid/Contrast met onderstaande instellingen.



### Stap 7

Met verplaatsgereedschap geselecteerd, klik en sleep de citroen naar rechts en hou de Alt toets ingedrukt, de afbeelding wordt gekopieerd! Met Vrije transformatie (CTRL+T) kleiner maken.



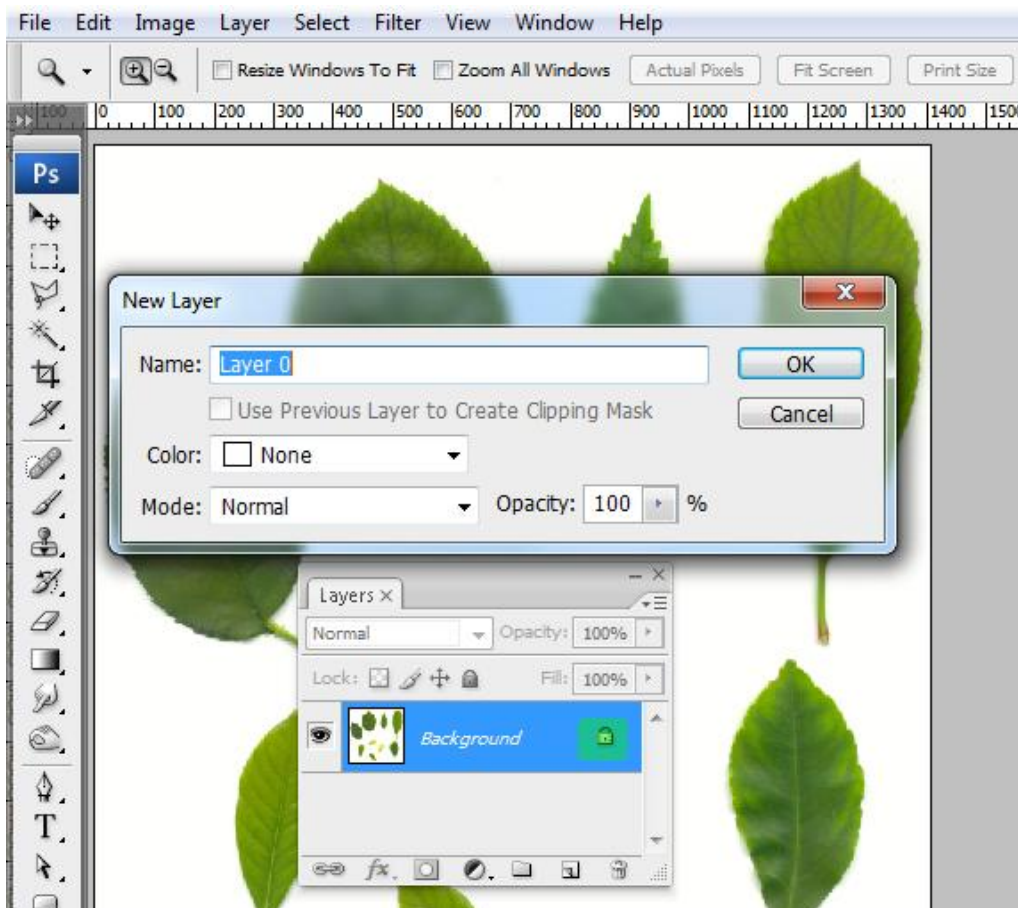
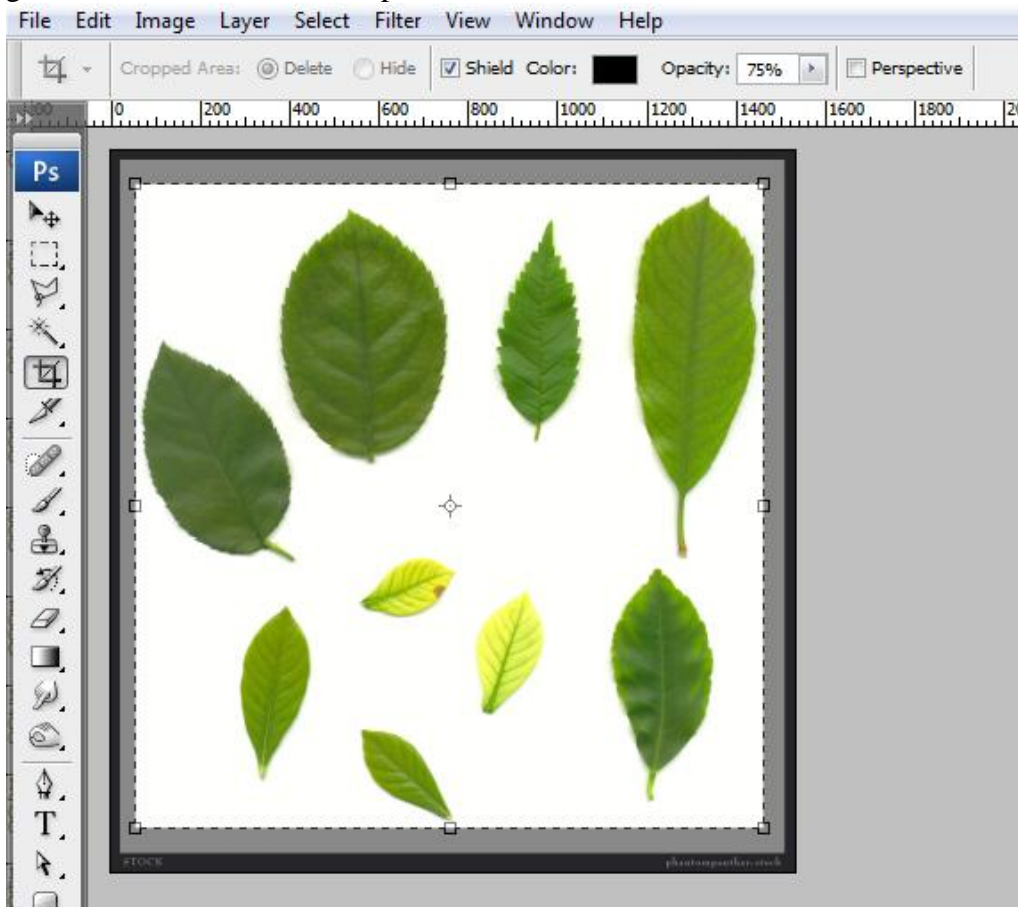
### Stap 8

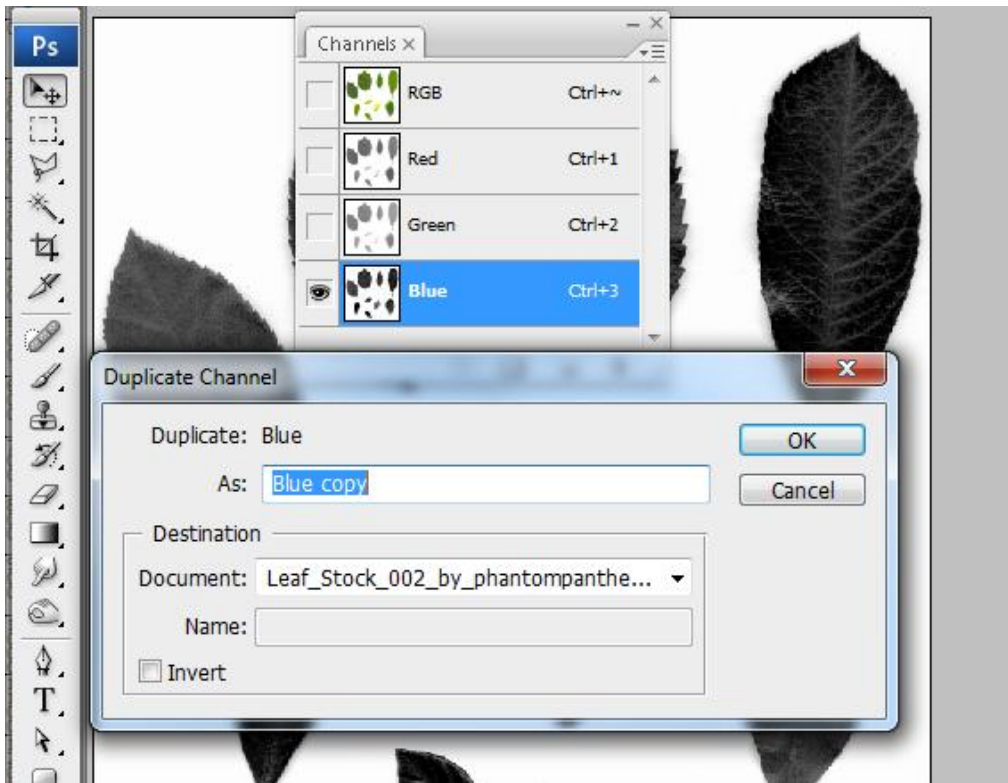
De citroen nog verschillende keren kopiëren, maak kleiner naarmate je die verder van mekaar en van het glas zet.



## Stap 9

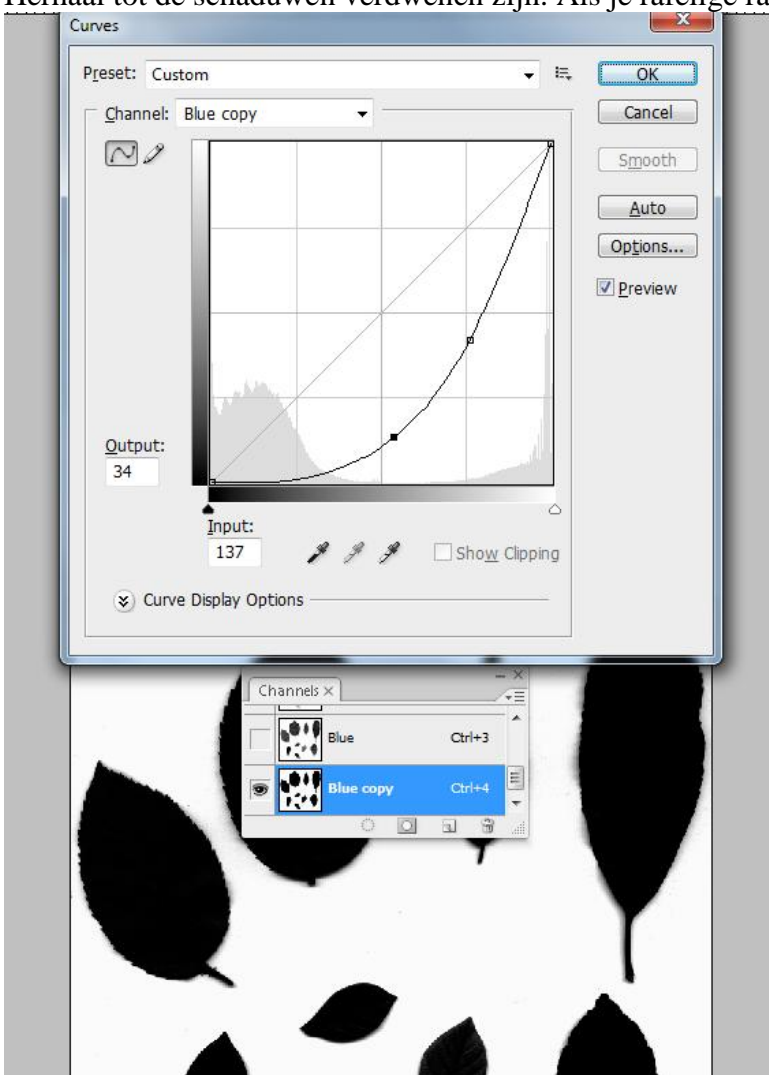
Open afbeelding met blaadjes, snij uit het kader, op achtergrond dubbelklikken om te ontgrendelen, ga naar het Palet Kanalen, dupliceer het blauwe kanaal.



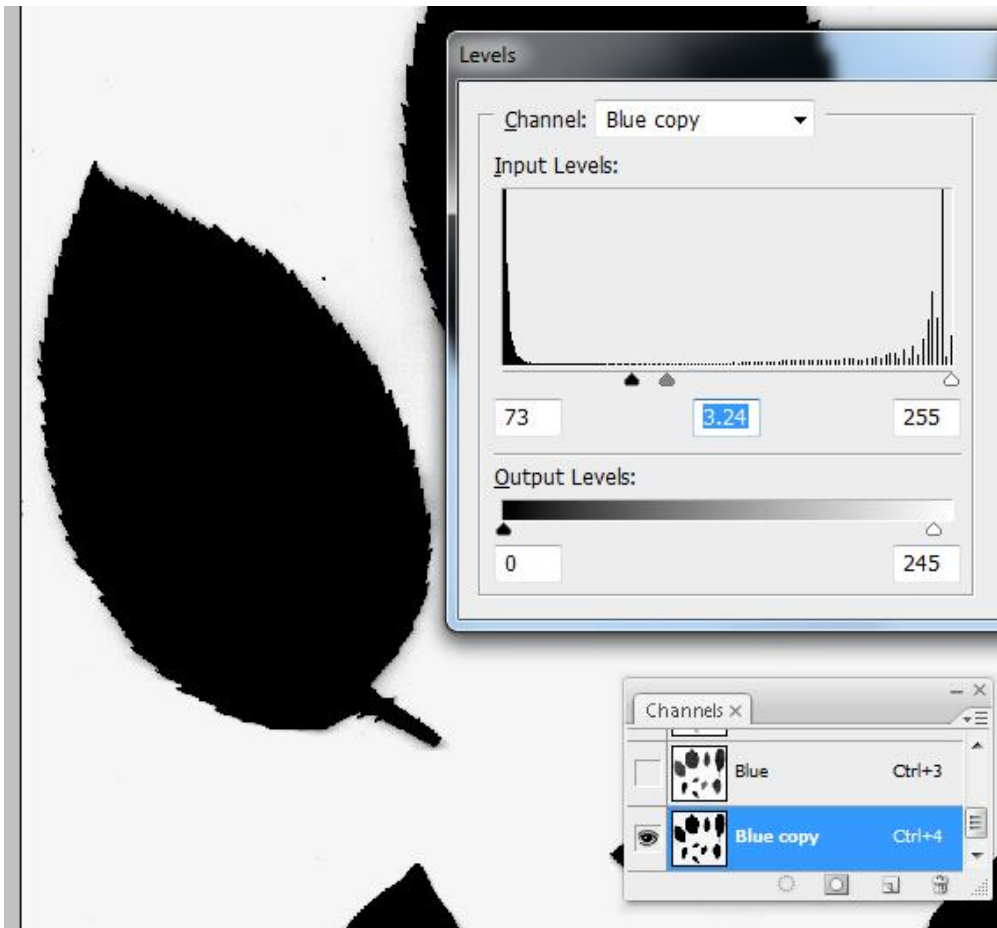


### Stap 10

Ga naar Afbeelding > Aanpassingen > Curven. Daarna afbeelding > Aanpassingen > Niveaus. Herhaal tot de schaduwen verdwenen zijn. Als je rafelige randen ziet dan heb je teveel gedaan.

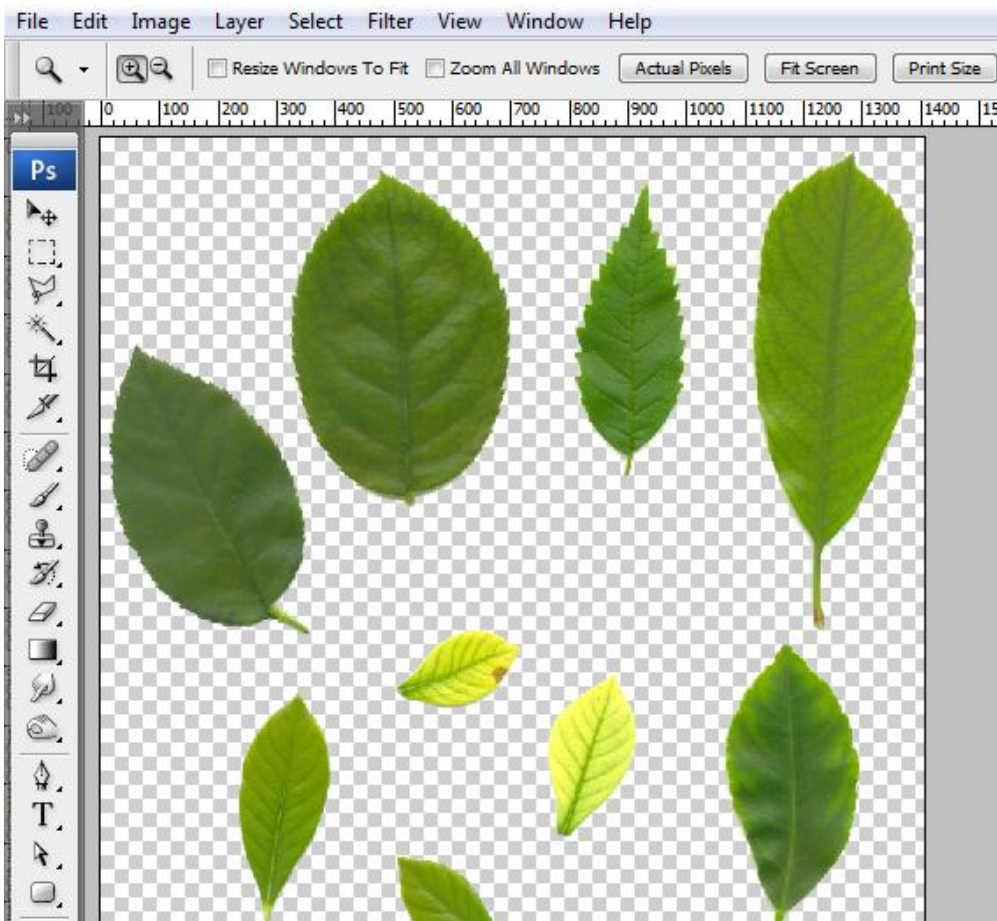






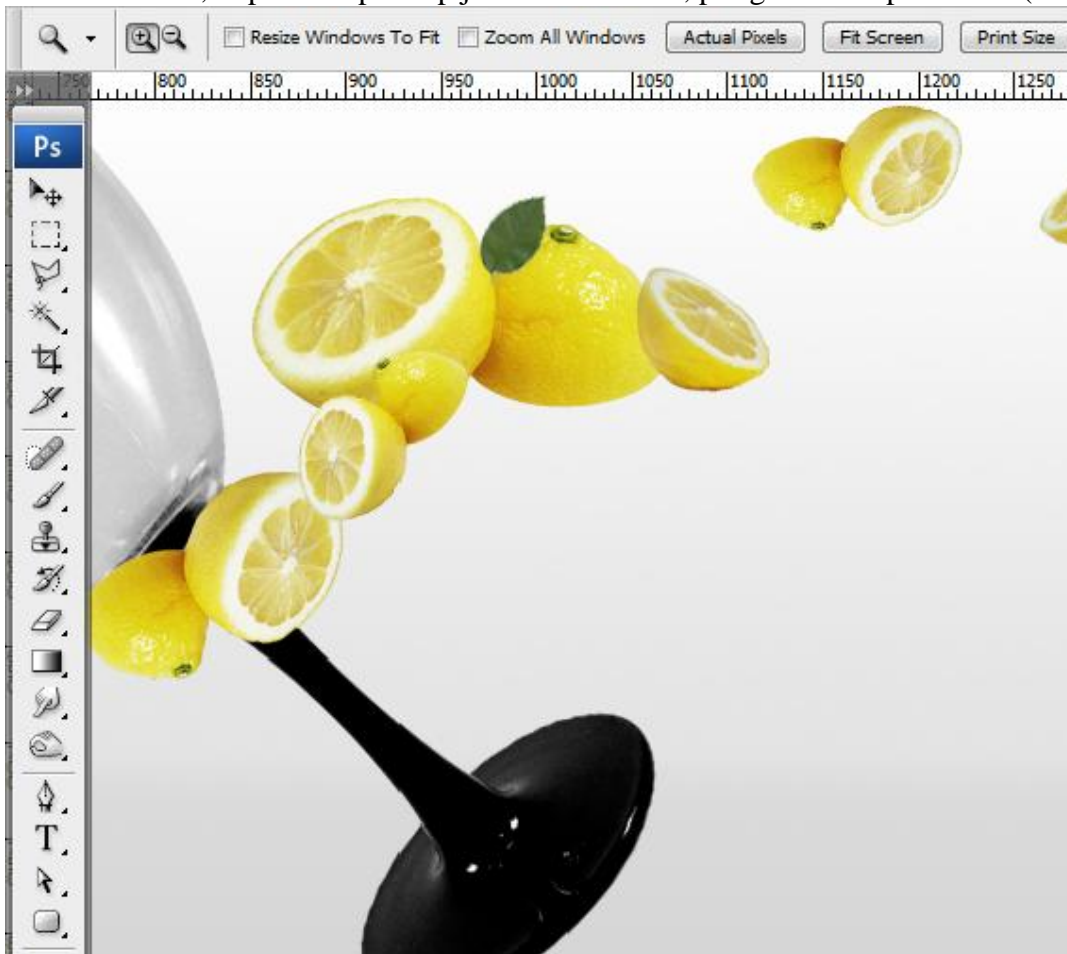
### Stap 11

CTRL+ klik op thumbnail van het “Blauw kopie” kanaal, keer terug naar het lagenpalet, delete toets aanklikken.



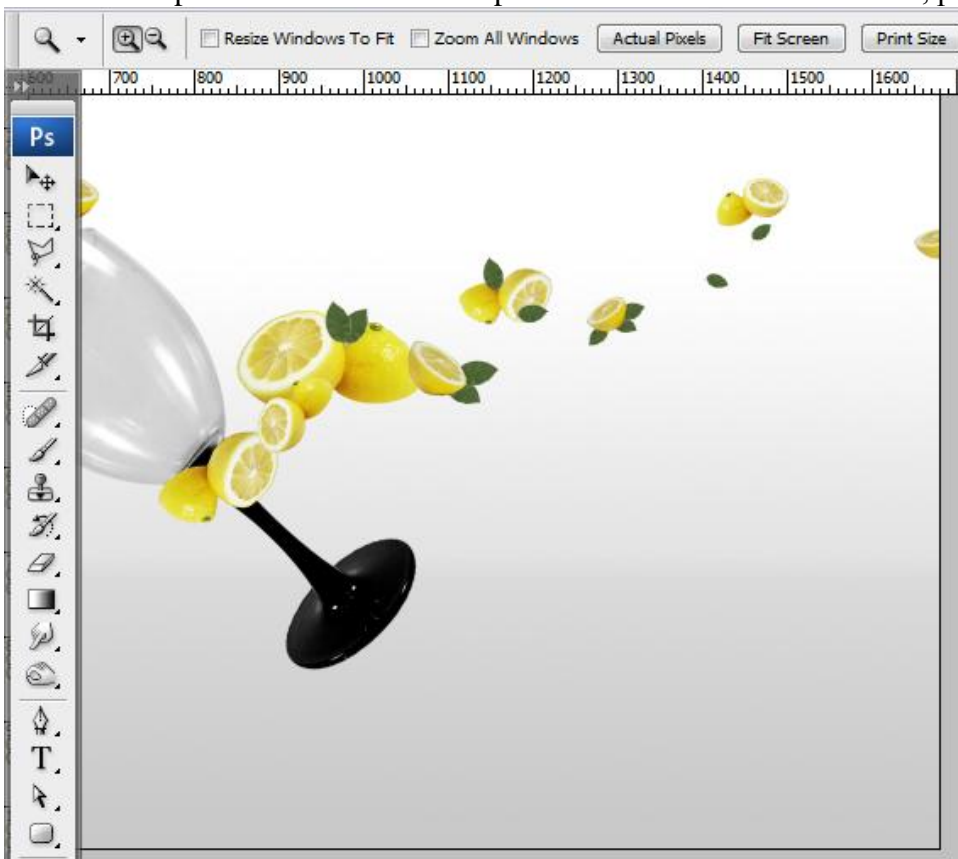
### Stap 12

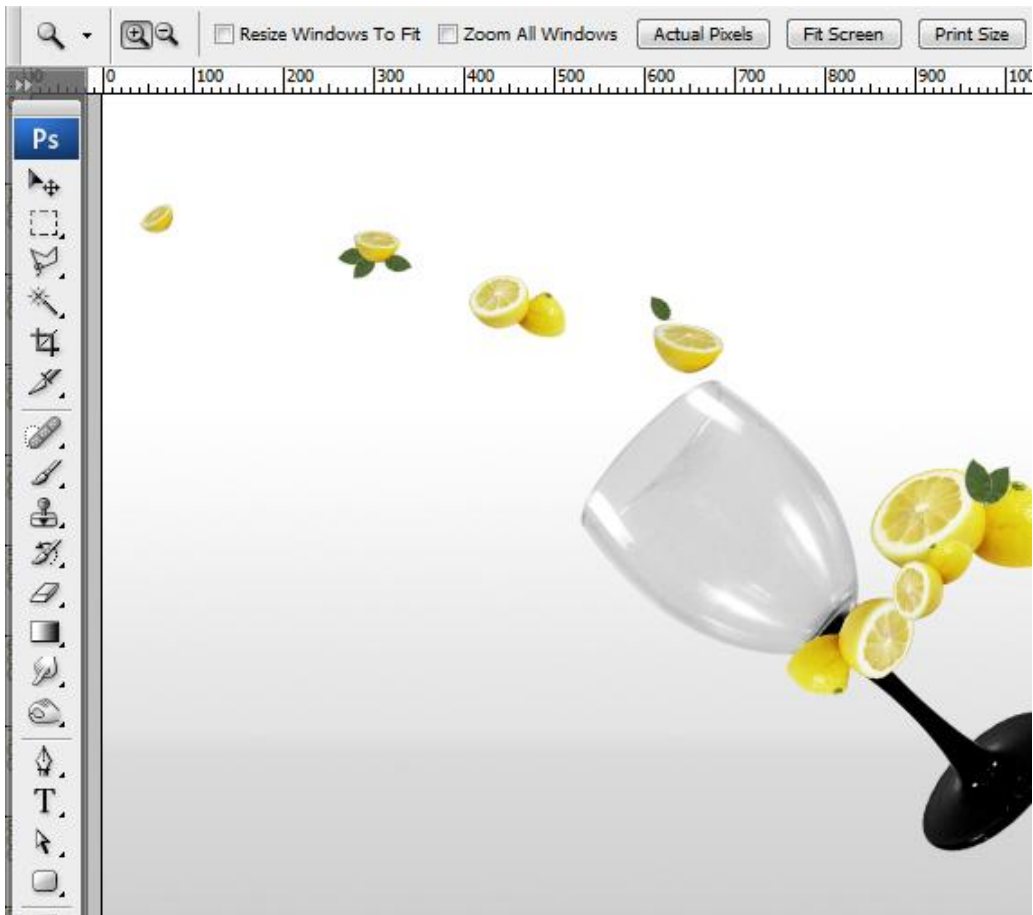
Blad selecteren, kopieer en plak op je werkdocument, pas grootte en plaats aan (CTRL+T).



### Stap 13

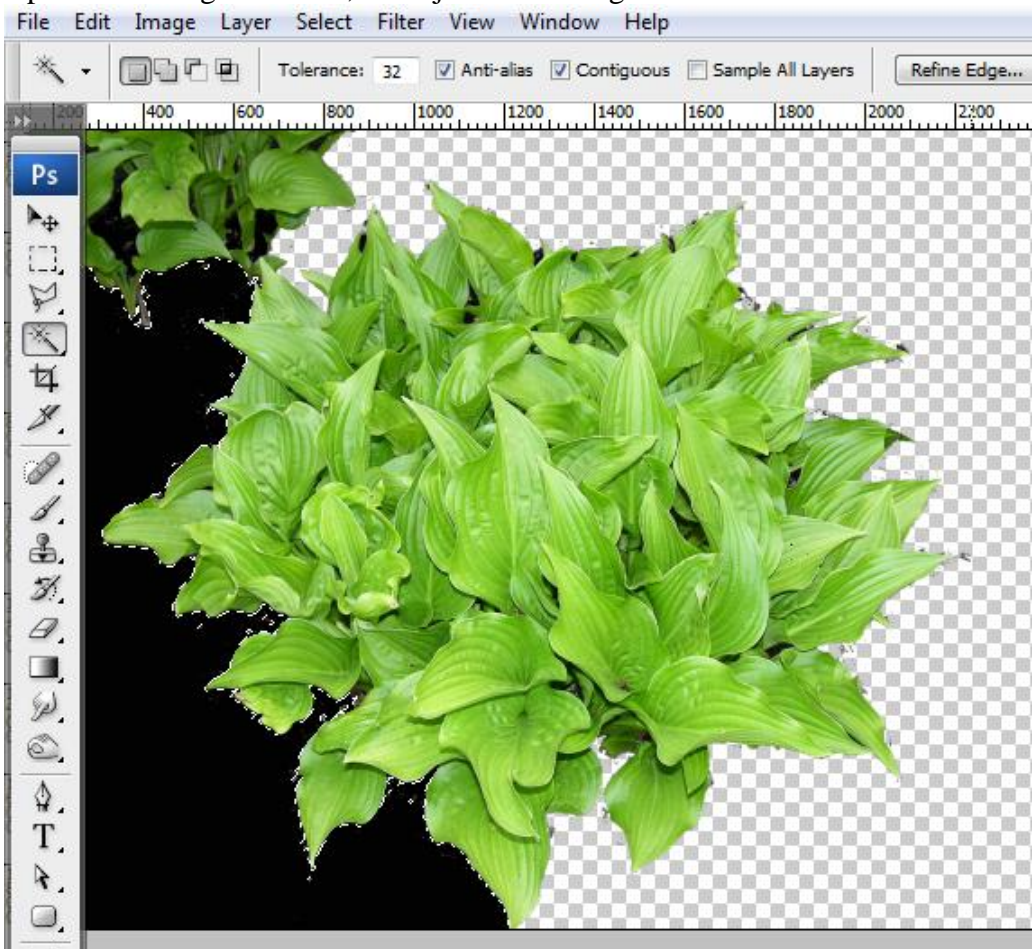
Blad weer dupliceren met Klik en sleep en Alt toets vasthouden. Roteer, pas grootte aan...





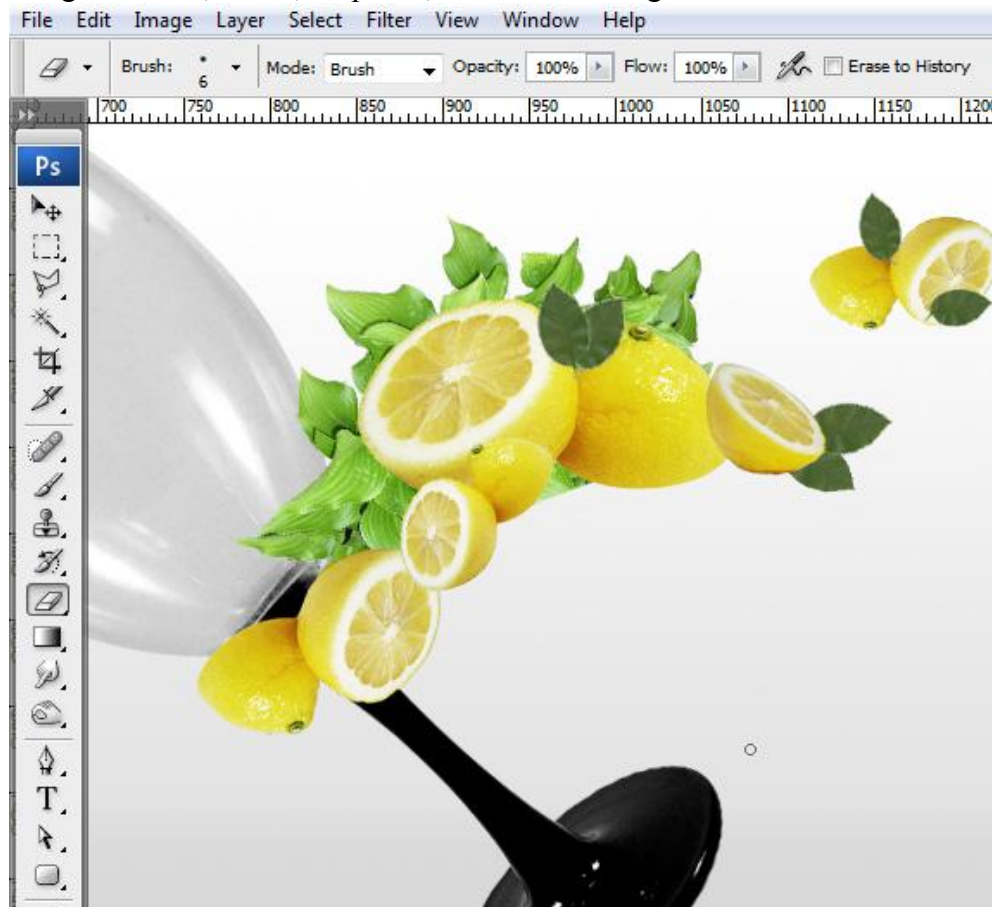
#### Stap 14

Open afbeelding met horta, verwijder de achtergrond en maak die schoon.



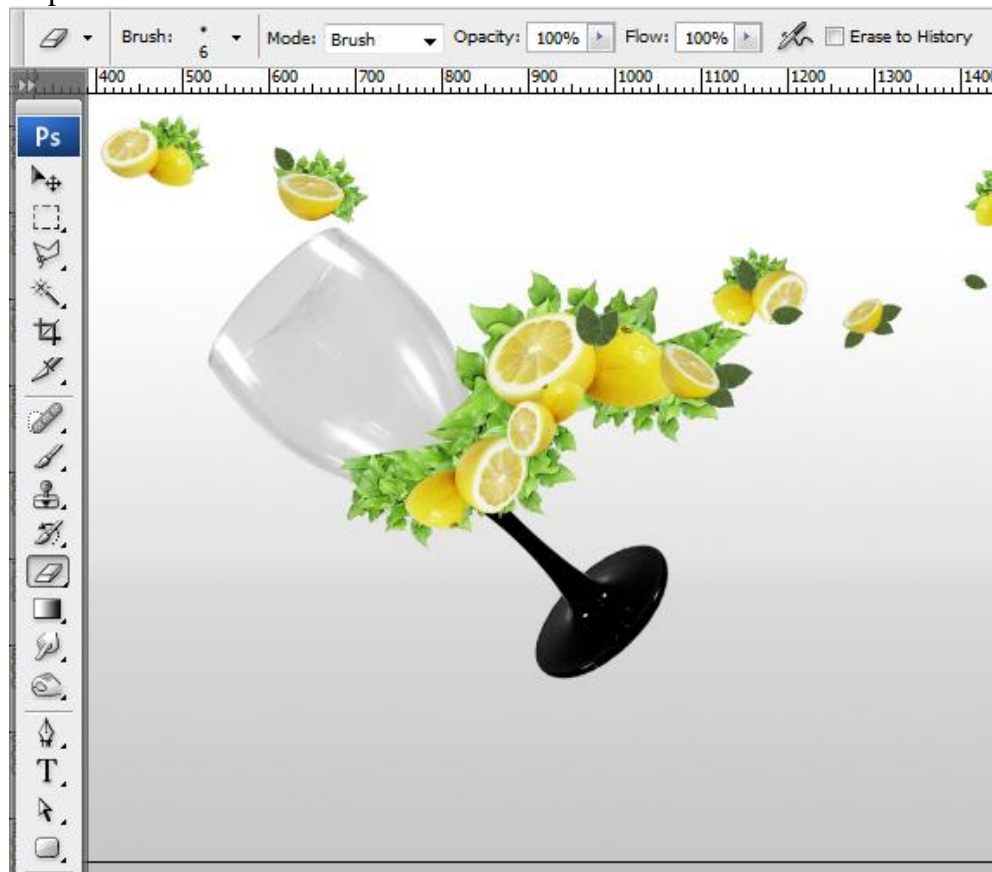
### Stap 15

Deel van die bladeren selecteren, kopiëren (CTRL+C) en plakken (CTRL+V) op je werkdocument. Pas grootte aan, roteer, verplaats, ... zie afbeelding hieronder.



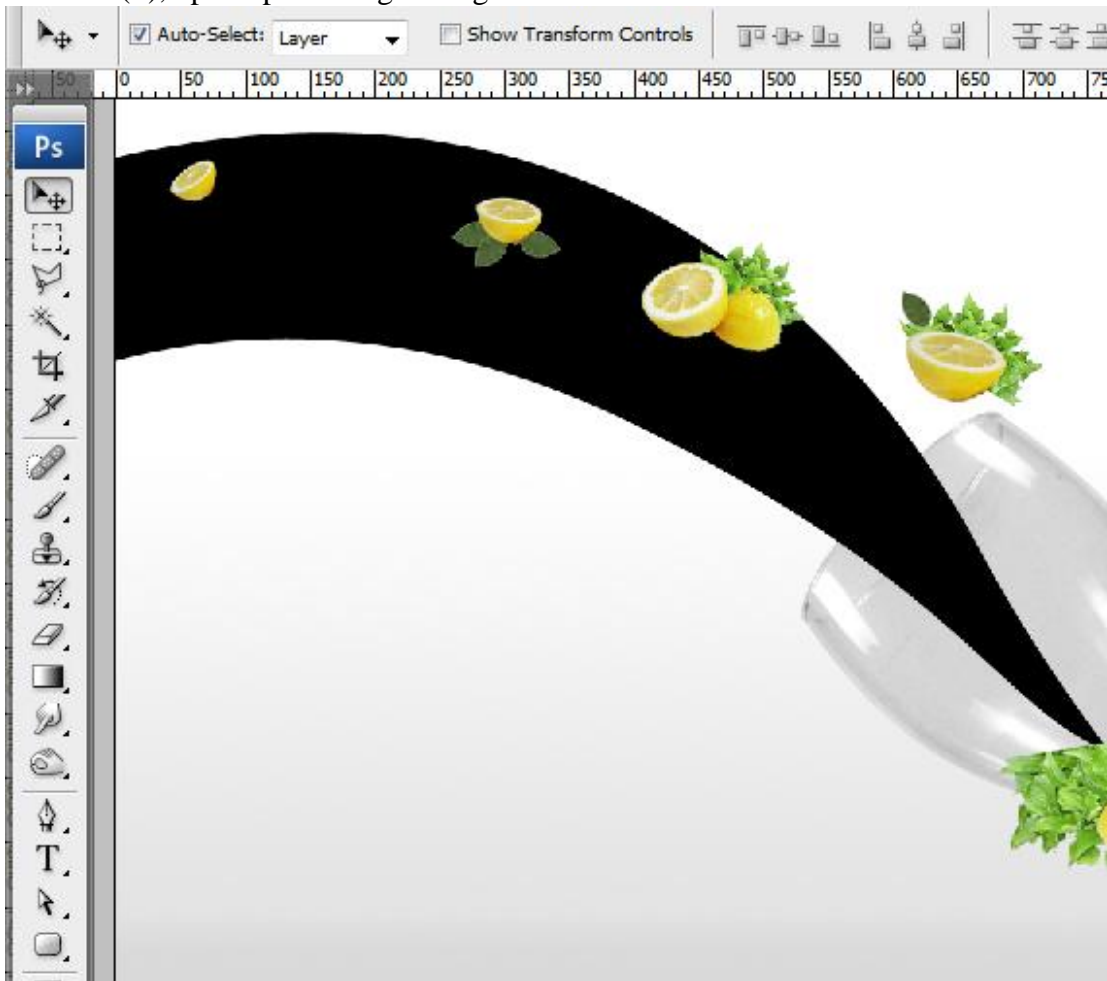
### Stap 16

Kopieer verschillende keren.



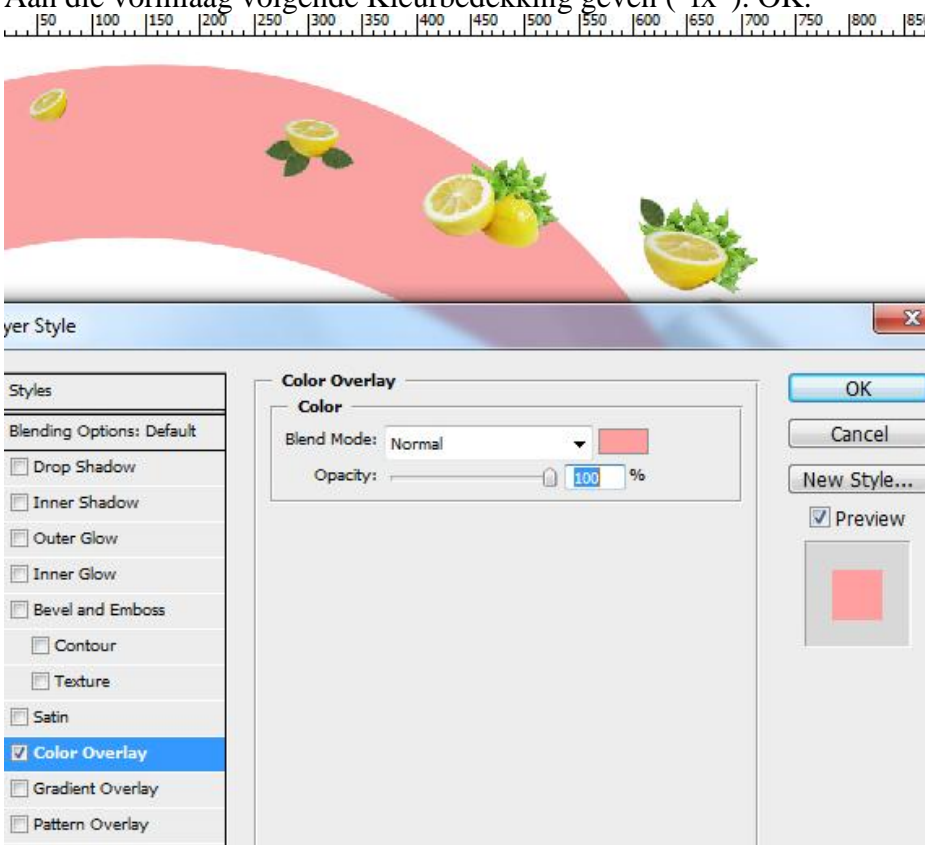
### Stap 17

Met Pen (P), optie op vormlagen volgende vorm tekenen.



### Stap 18

Aan die vormlaag volgende Kleurbedekking geven ("fx"). OK.

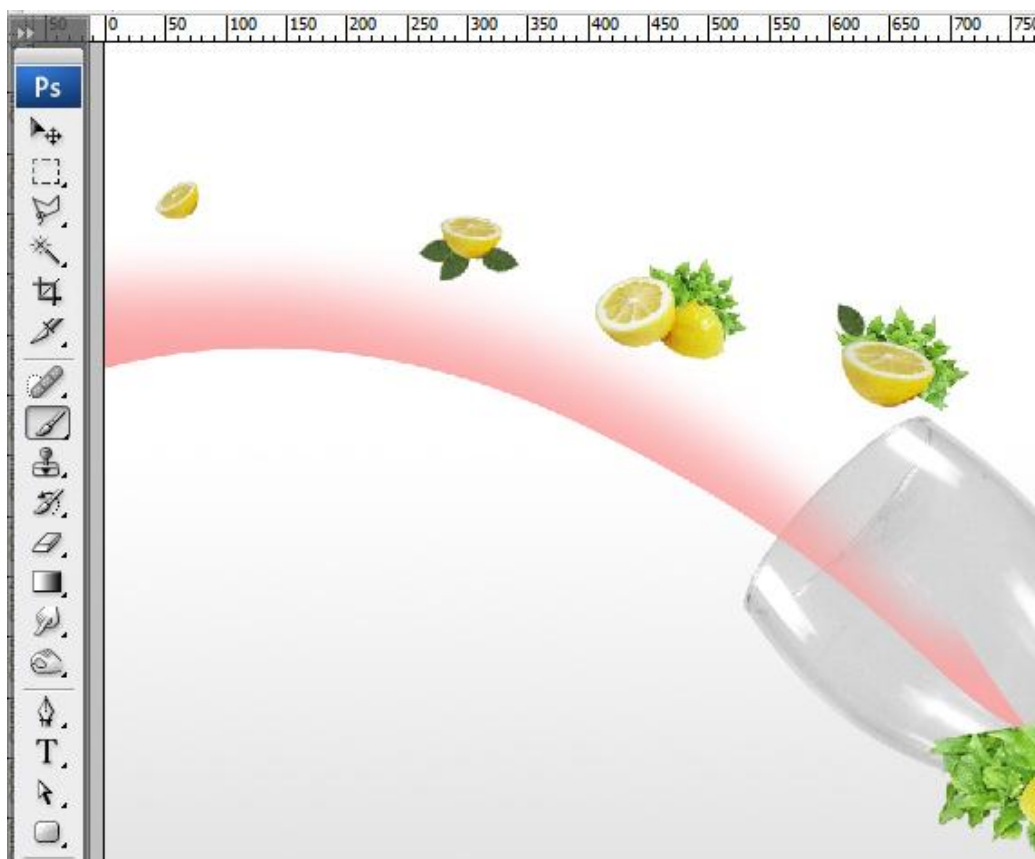
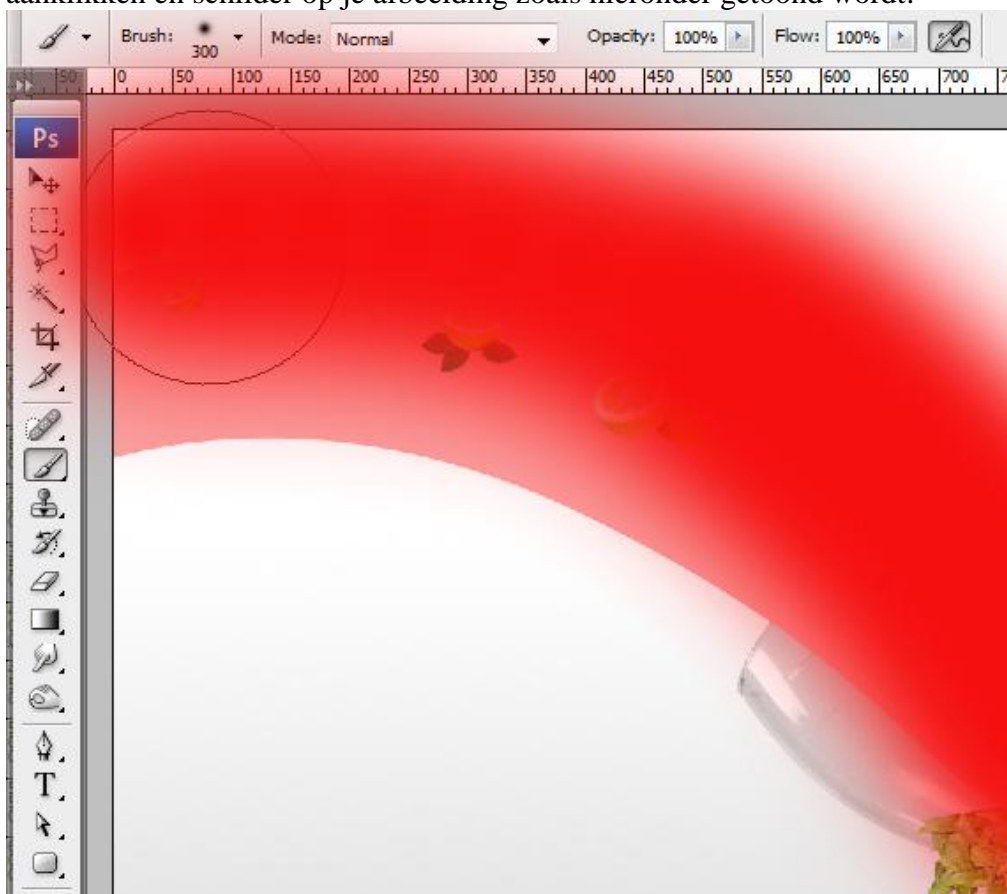


### Stap 19

Rechtsklikken op vormlaag, kiezen voor 'omzetten in pixels'.

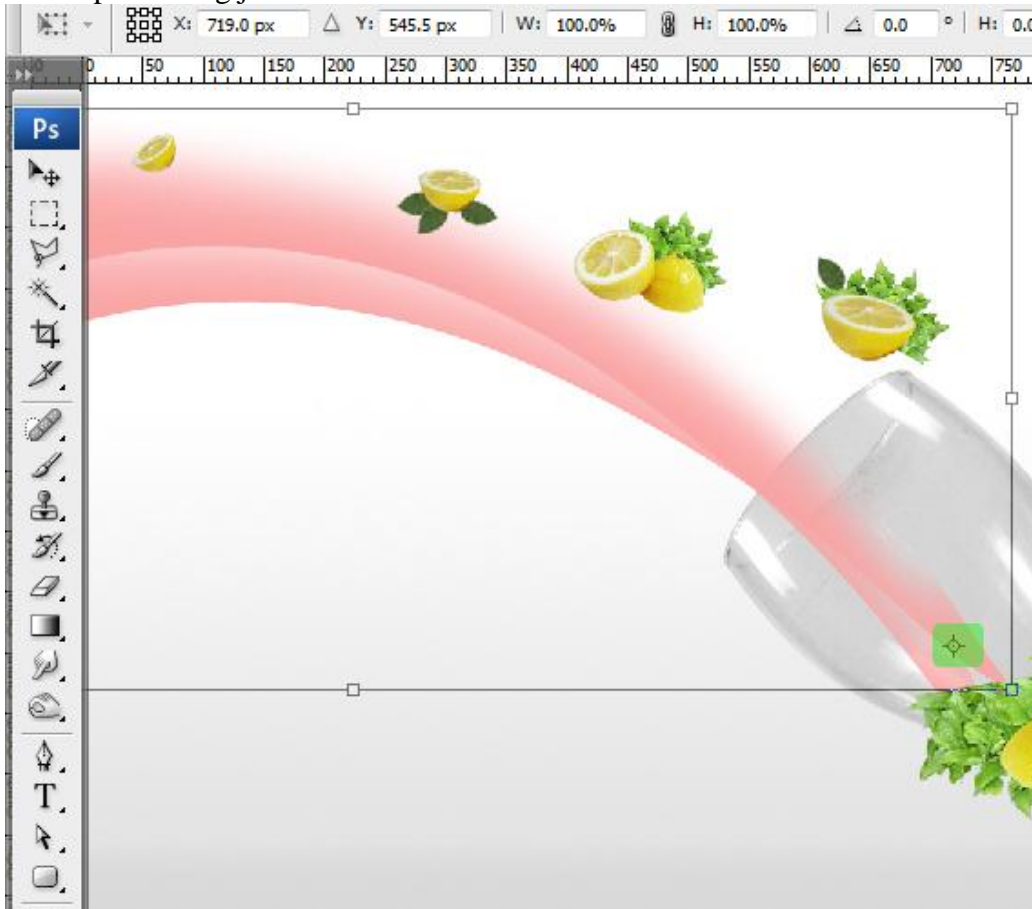
### Stap 20

Voeg aan de laag nu een laagmasker toe, neem een zwart Penseel (B), Hardheid = 0%, laagmasker aanklikken en schilder op je afbeelding zoals hieronder getoond wordt.



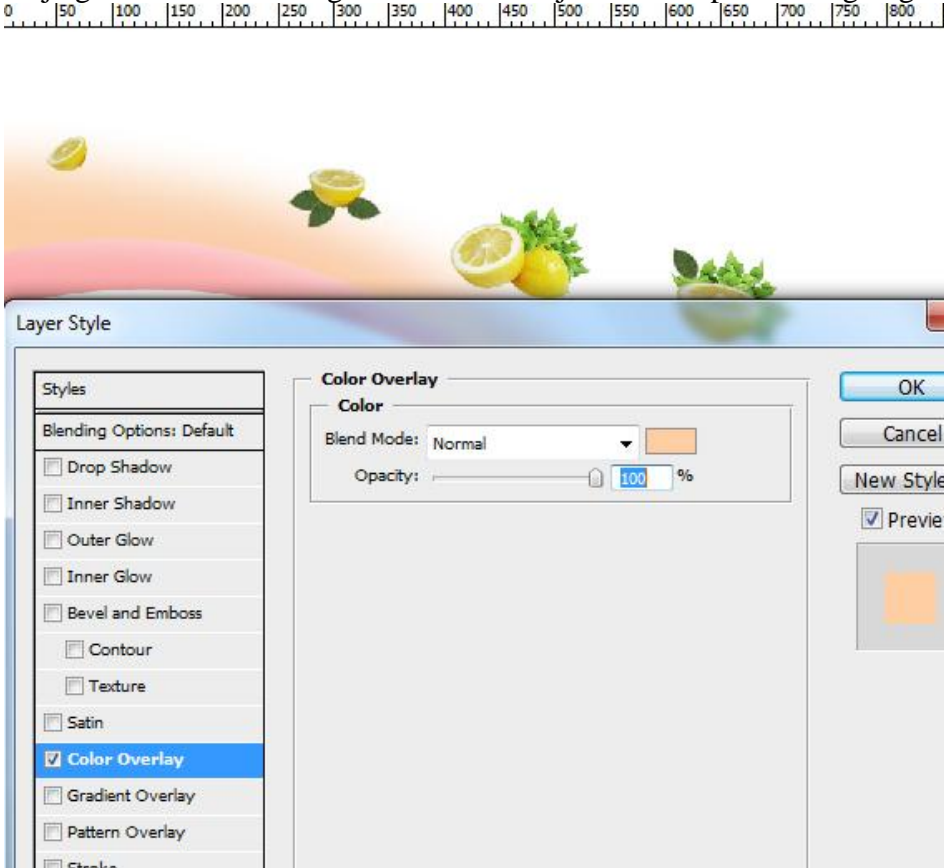
### Stap 21

Dupliceer de laag (CTRL+J). Met Vrije Transformatie (CTRL+T) de boog verplaatsen en roteren, rotatie punt breng je naar de hoek onderaan rechts. Zie voorbeeld hieronder. Enteren.



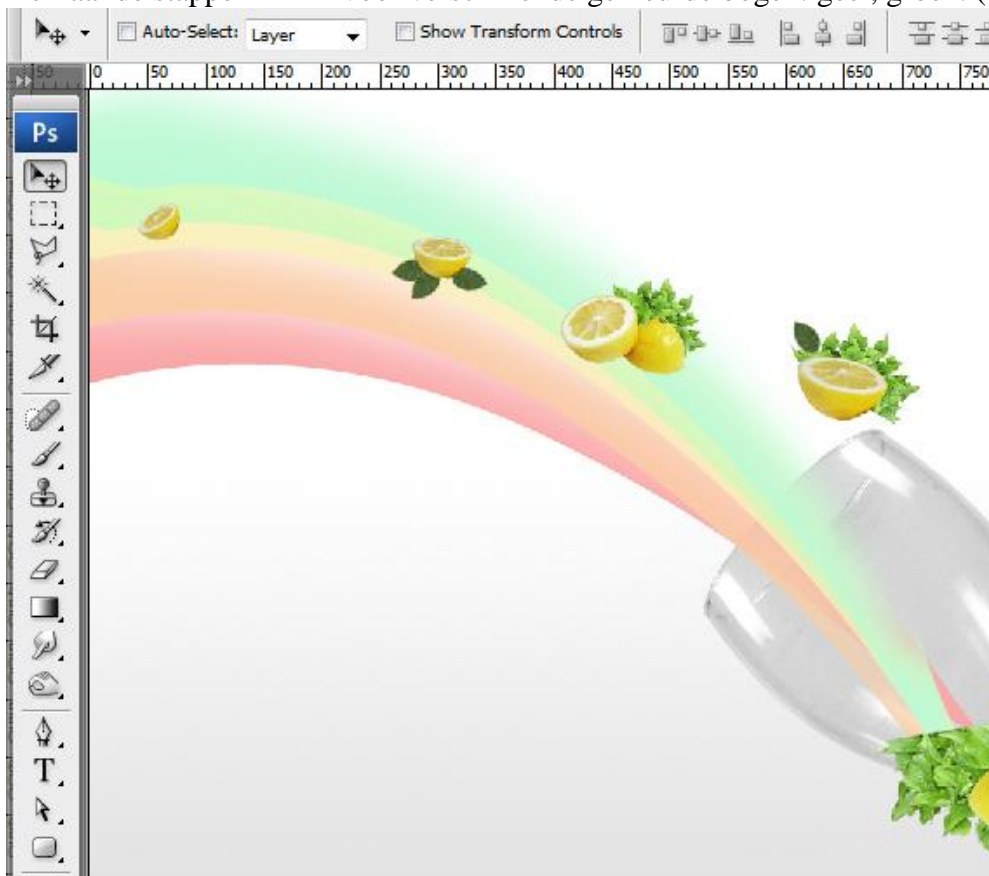
### Stap 22

Wijzig de Kleurbedekking in een licht oranje kleur. Dupliceer laag nog eens (CTRL+J).



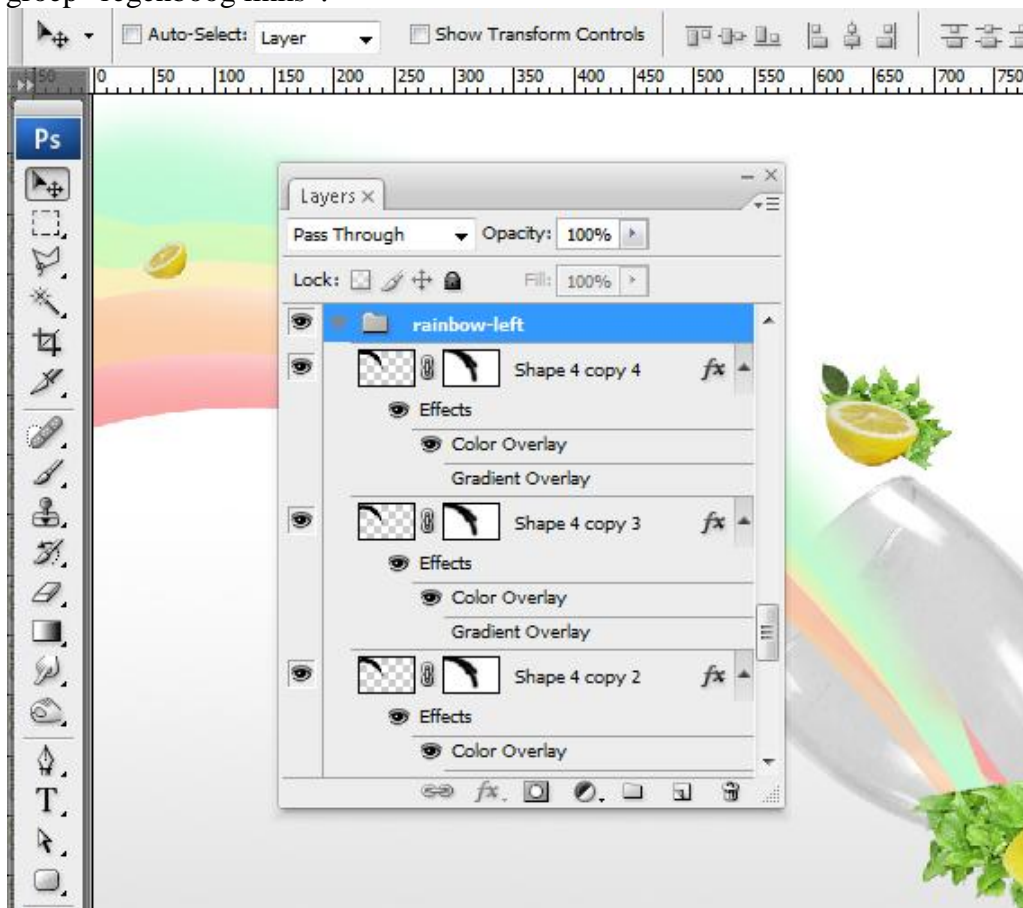
### Stap 23

Herhaal de stappen 21-22 voor verschillende gekleurde bogen: geel, groen. (regenboog.)



### Stap 24

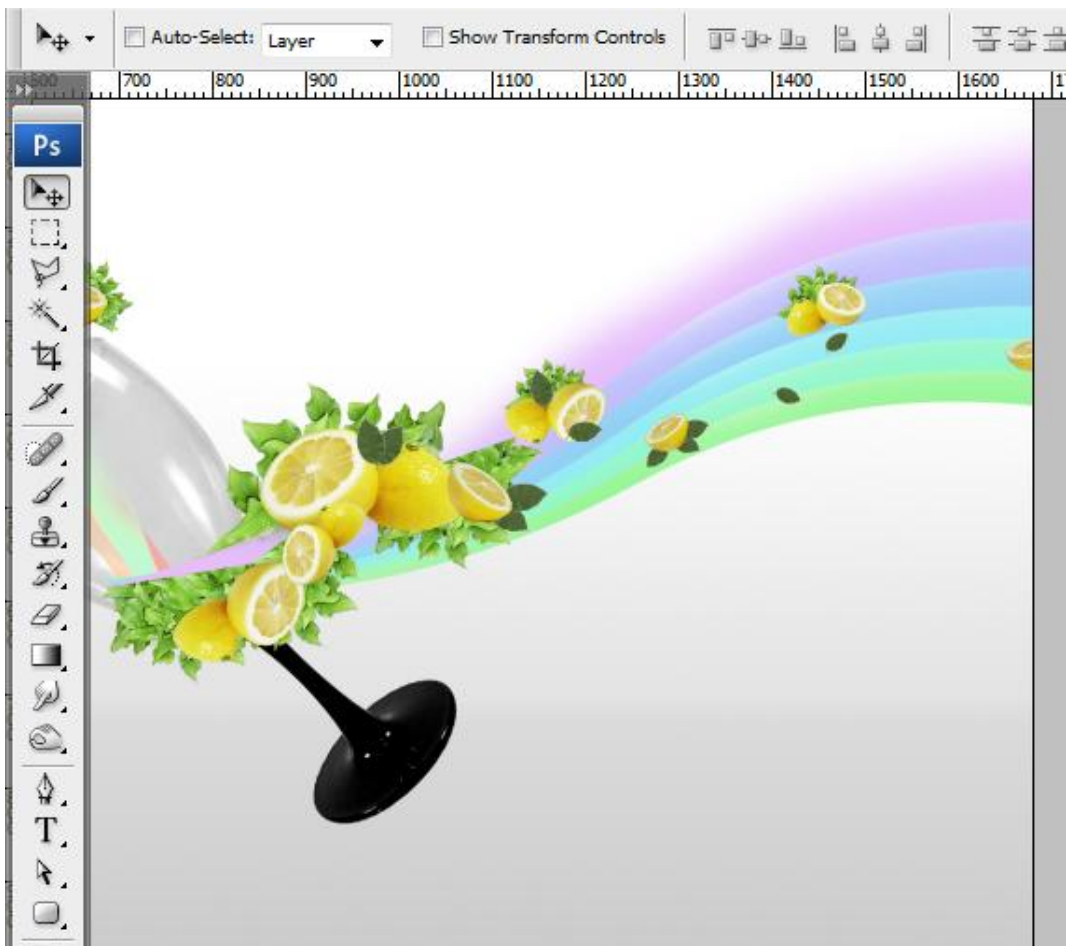
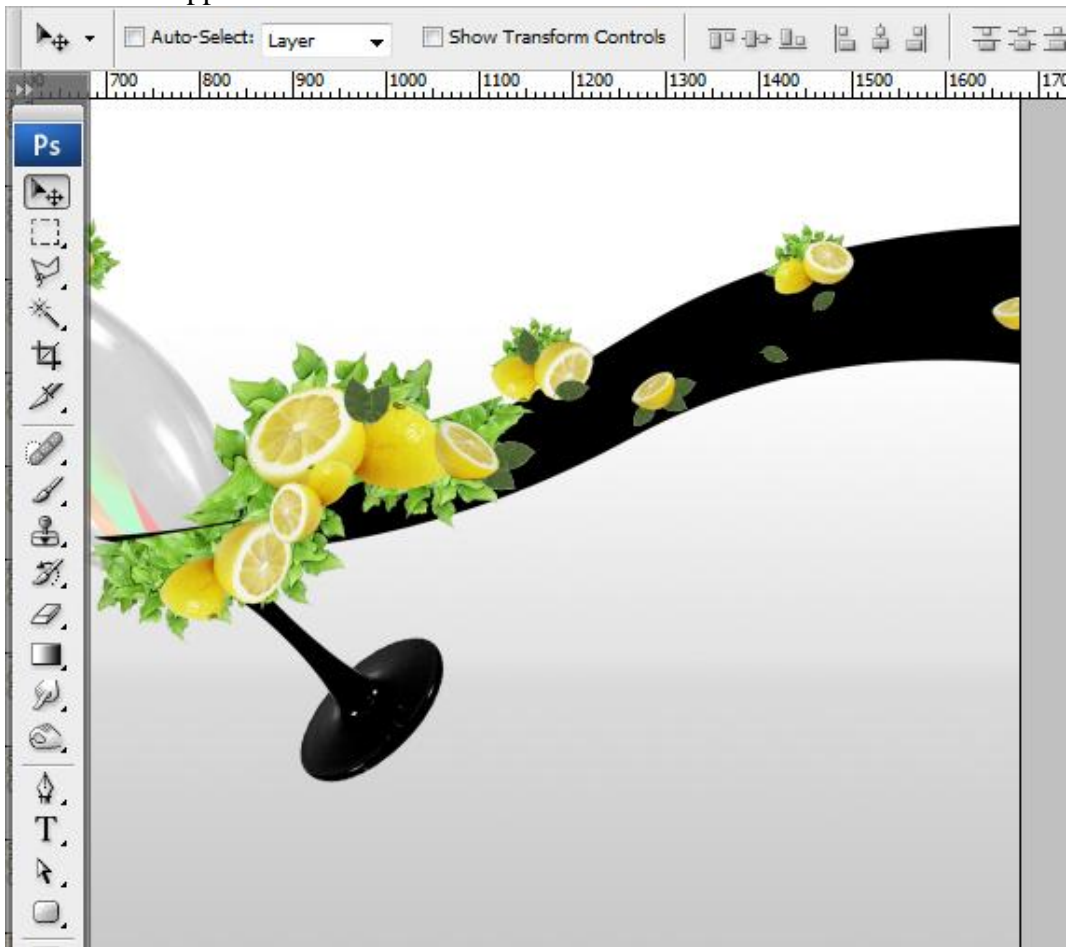
Alle boog lagen selecteren, klik dan CTRL+G), zo plaats je alle lagen in eenzelfde groep, noem de groep "regenboog links".





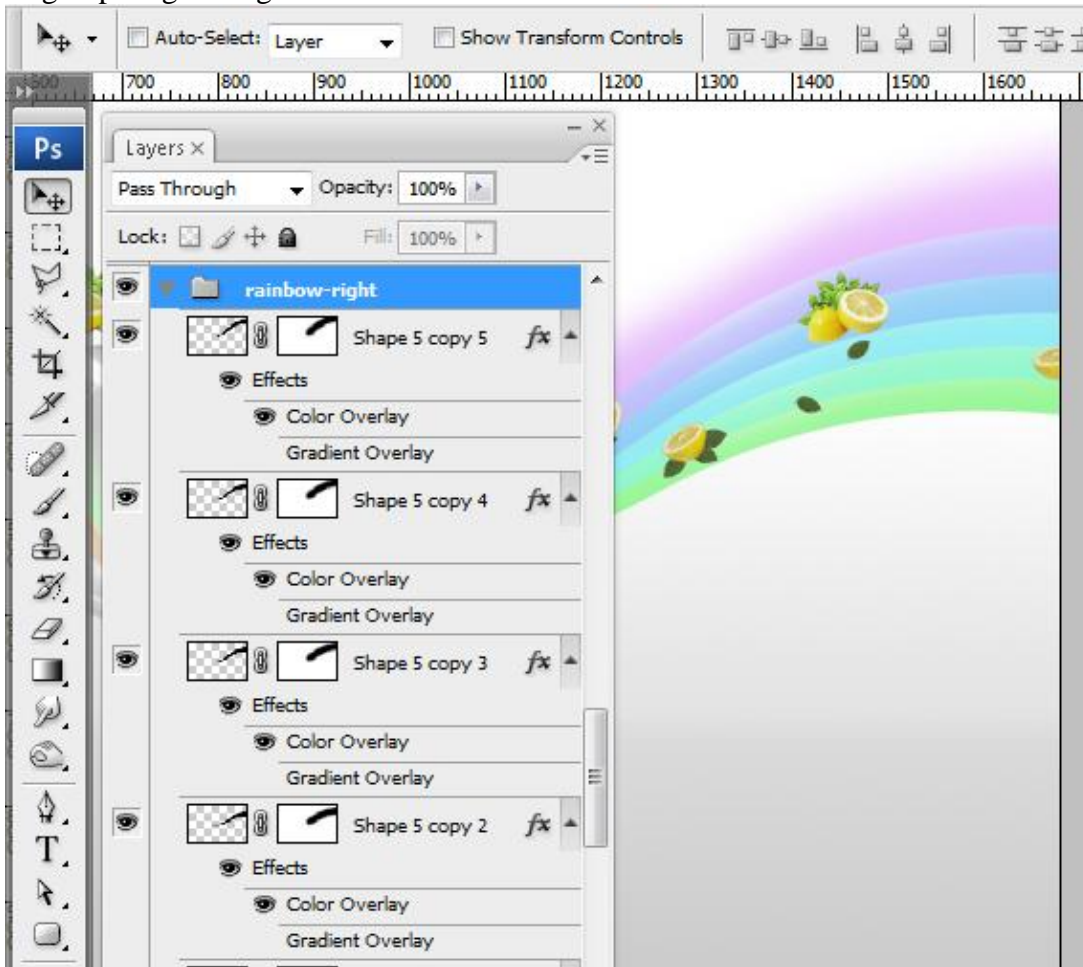
## Stap 25

Herhaal de stappen 17-24 voor onderstaande vorm.



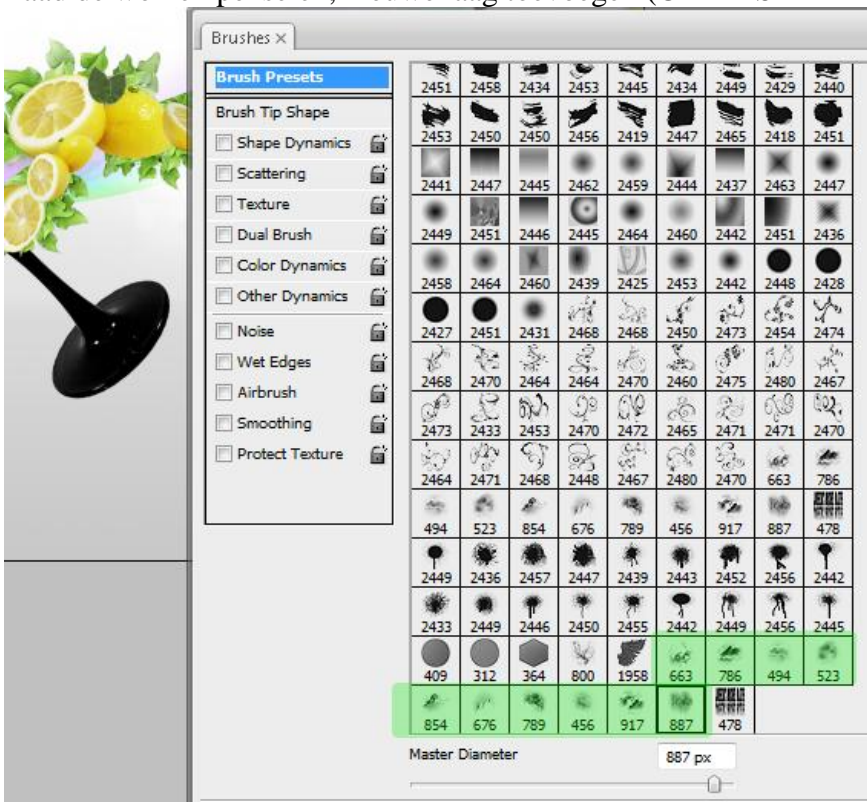
### Stap 26

Na stap25 selecteer je alle vormlaten, klik (CTRL+G) om die in eenzelfde groep te plaatsen, noem de groep “regenboog rechts”.



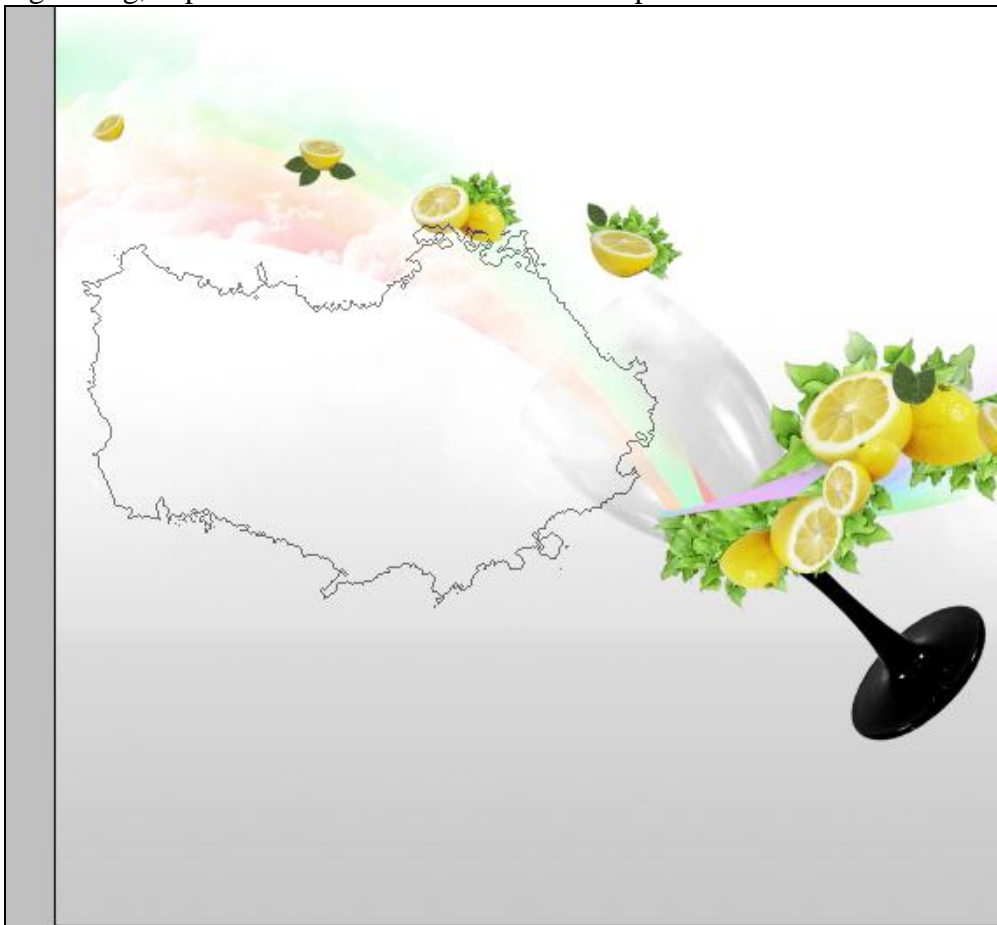
### Stap 27

Laad de wolken penselen, nieuwe laag toevoegen (CTRL+SHIFT+N).



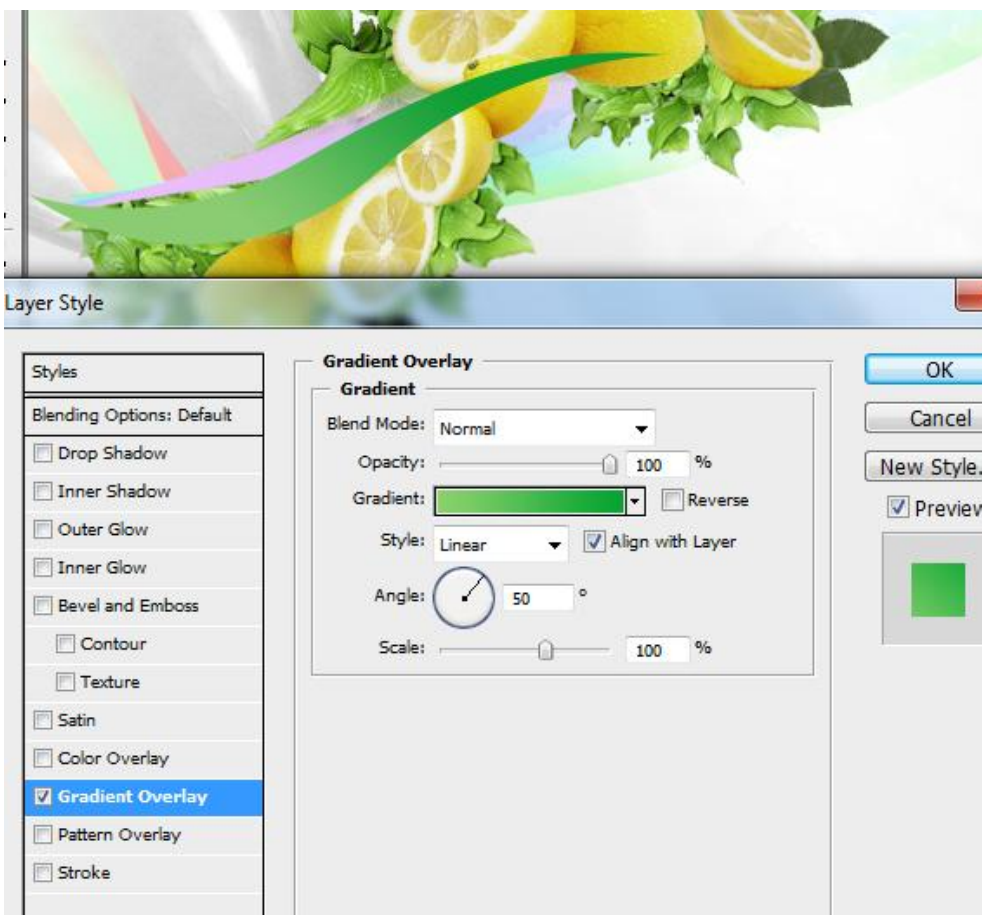
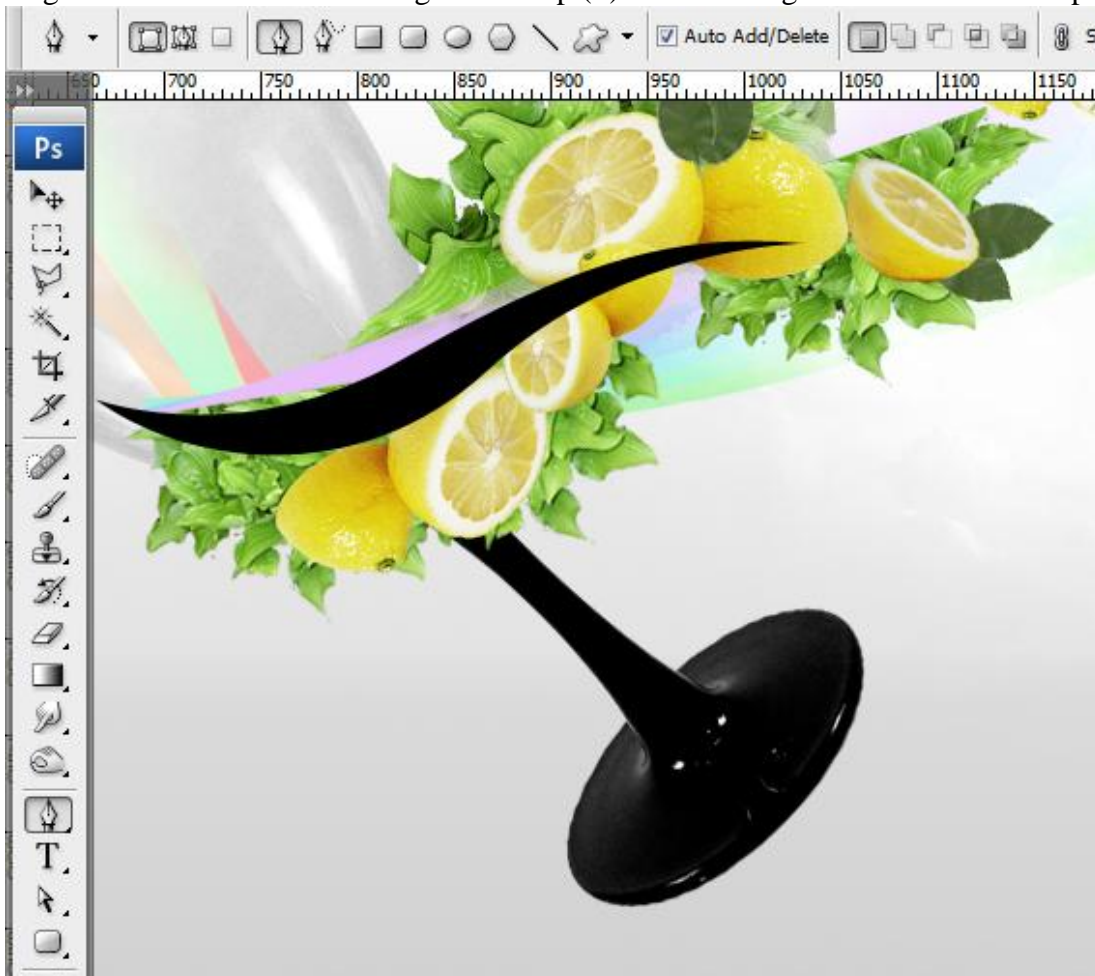
Stap 28

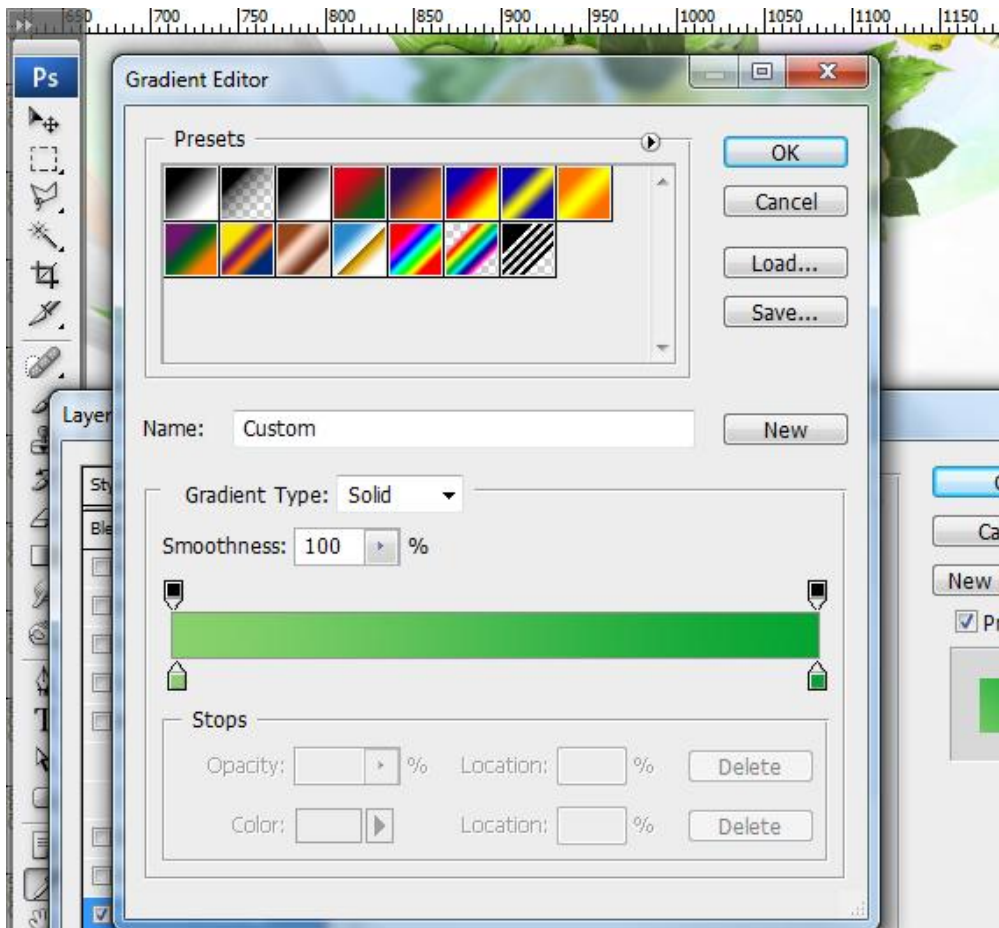
Standaardkleuren op wit/zwart zetten, selecteer een wolken Penseel (B) en schilder op de regenboog, experimenteer wat met verschillende penselen.



## Stap 29

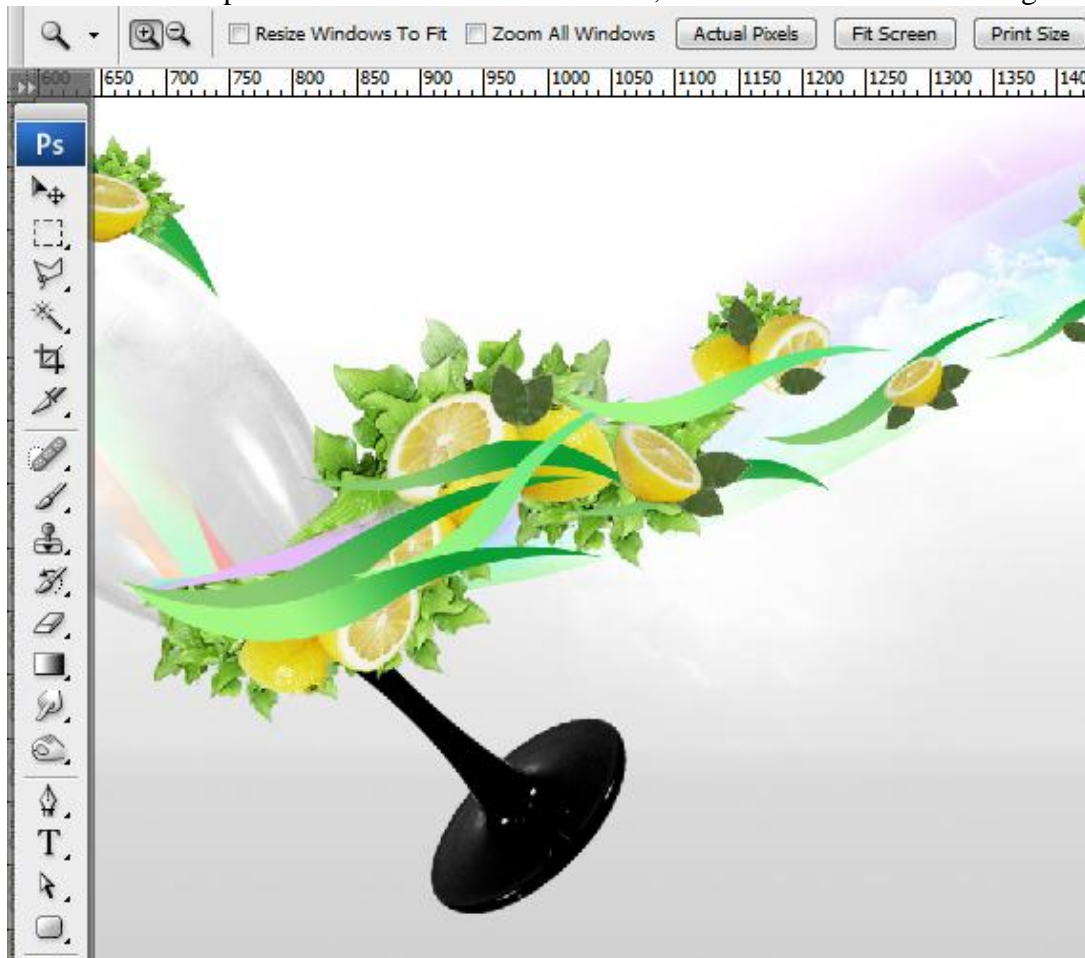
Nog een vorm tekenen met Pen gereedschap (P). Geef de laag onderstaande Verloopbedekking.

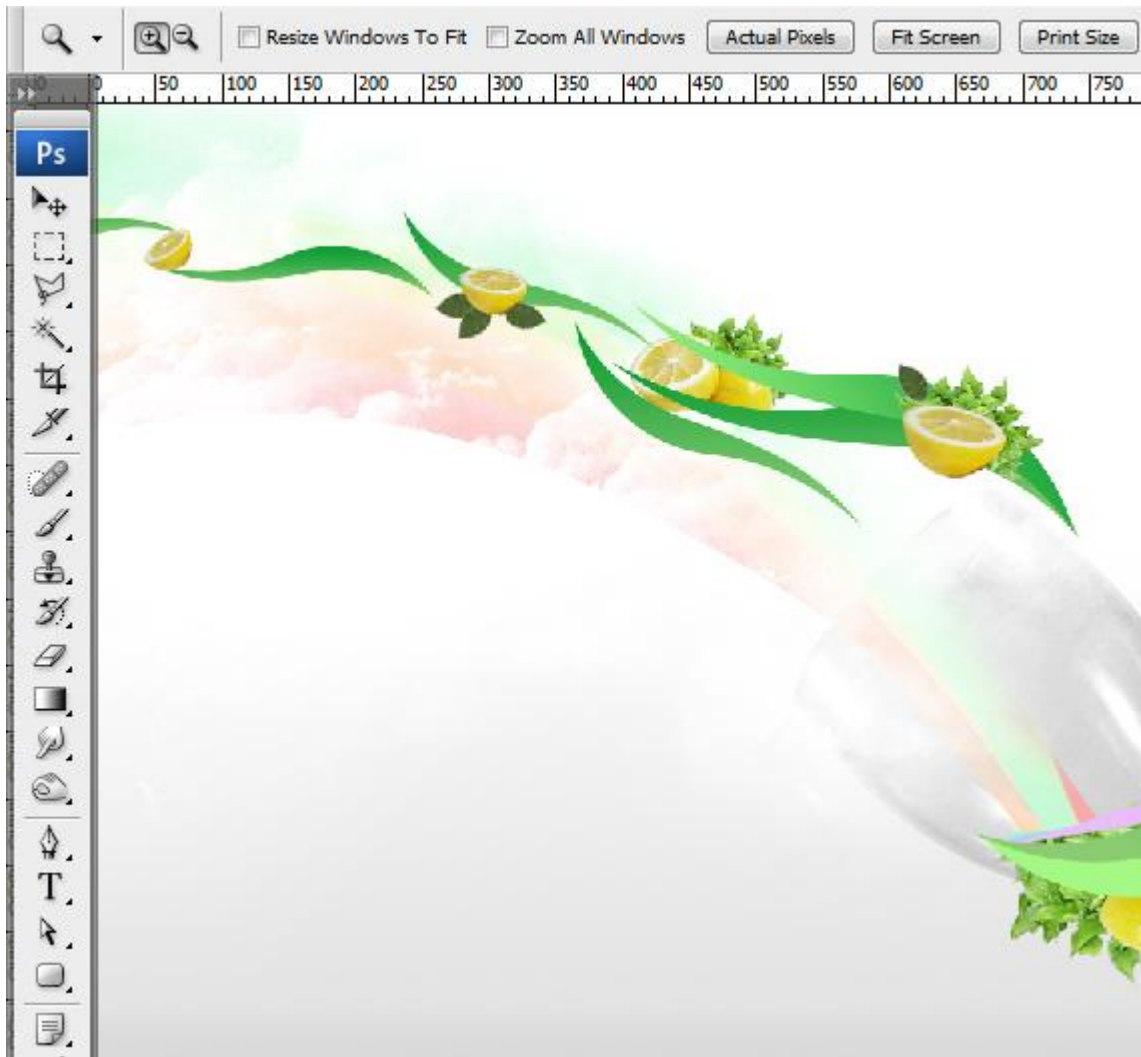




### Step 30

Verschillende kopieën maken van die laatste vorm, transformeer! Zie afbeelding hieronder.





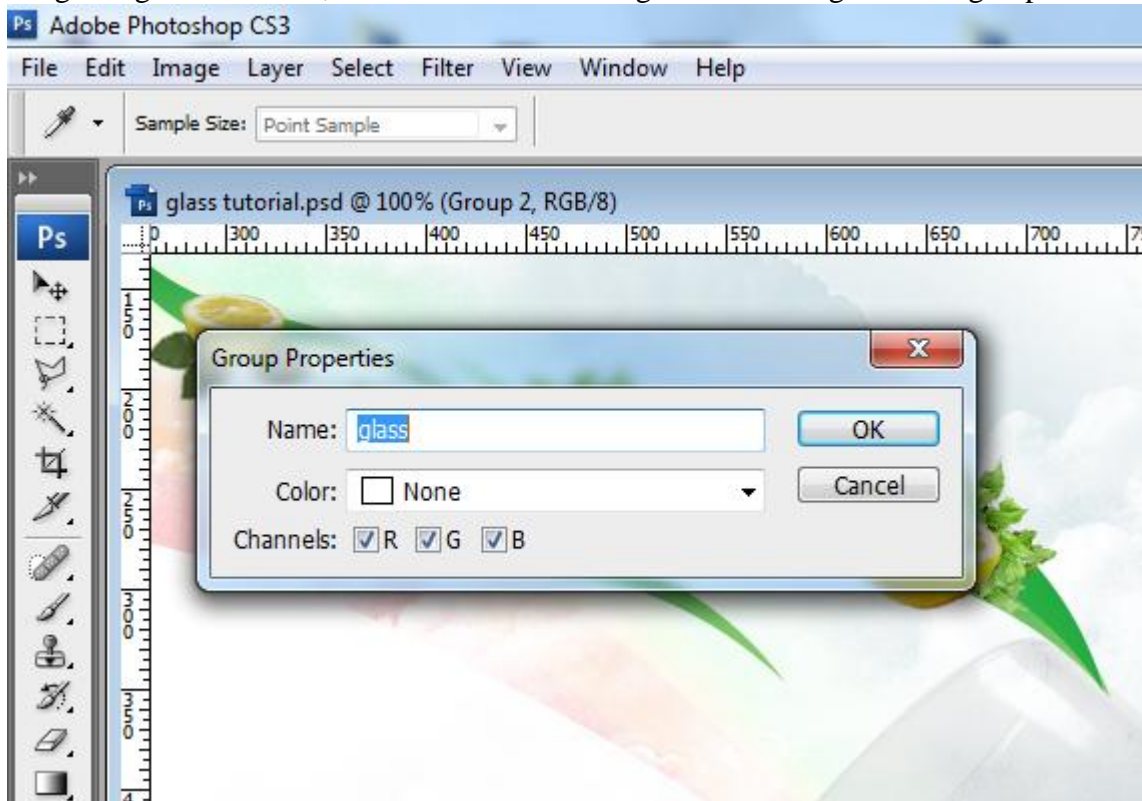
### Stap 31

Nieuwe laag onder de groep “regenboog links”. Wolkenpenseel selecteren met licht blauwe kleur, schildert wolken bij. Experimenteer met verschillende wolkenpenselen met verschillende dekkingen.



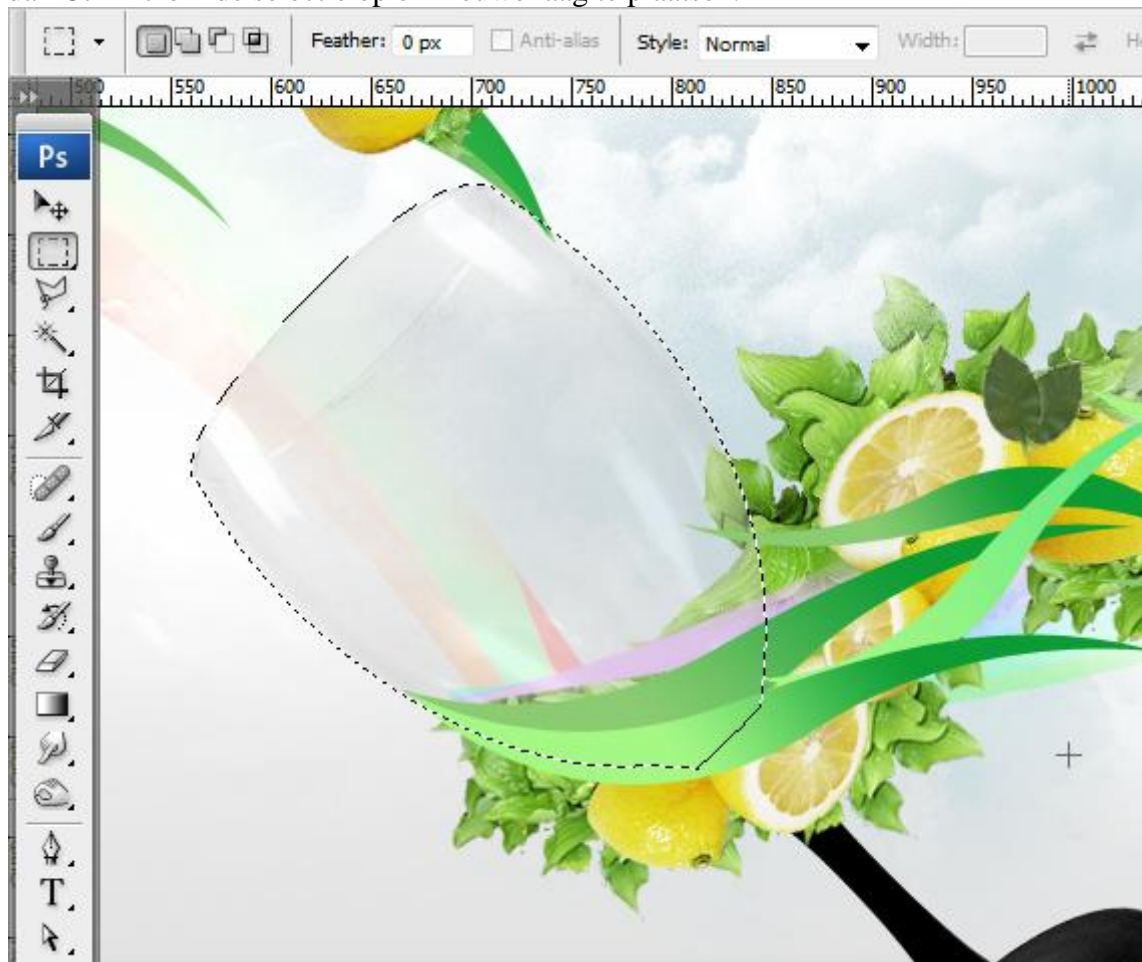
### Stap 32

Laag met glas selecteren, klik Ctrl + G om de laag onder te brengen in een groep "Glas".



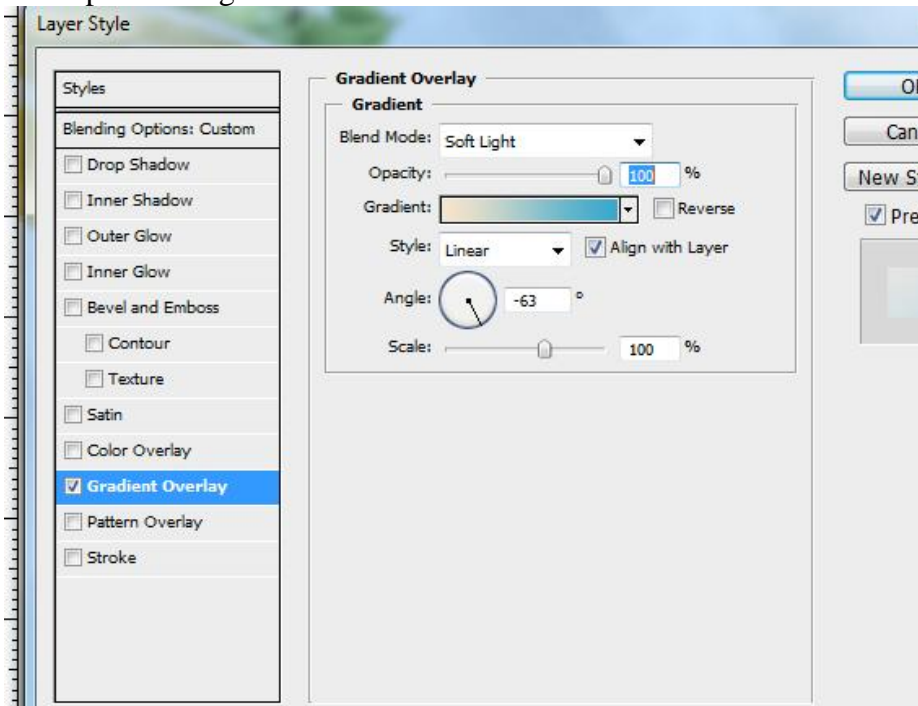
### Stap 33

Met Pen (P), optie op paden een pad tekenen rond het glas, van het pad een selectie maken, klik dan Ctrl + J om de selectie op en nieuwe laag te plaatsen.



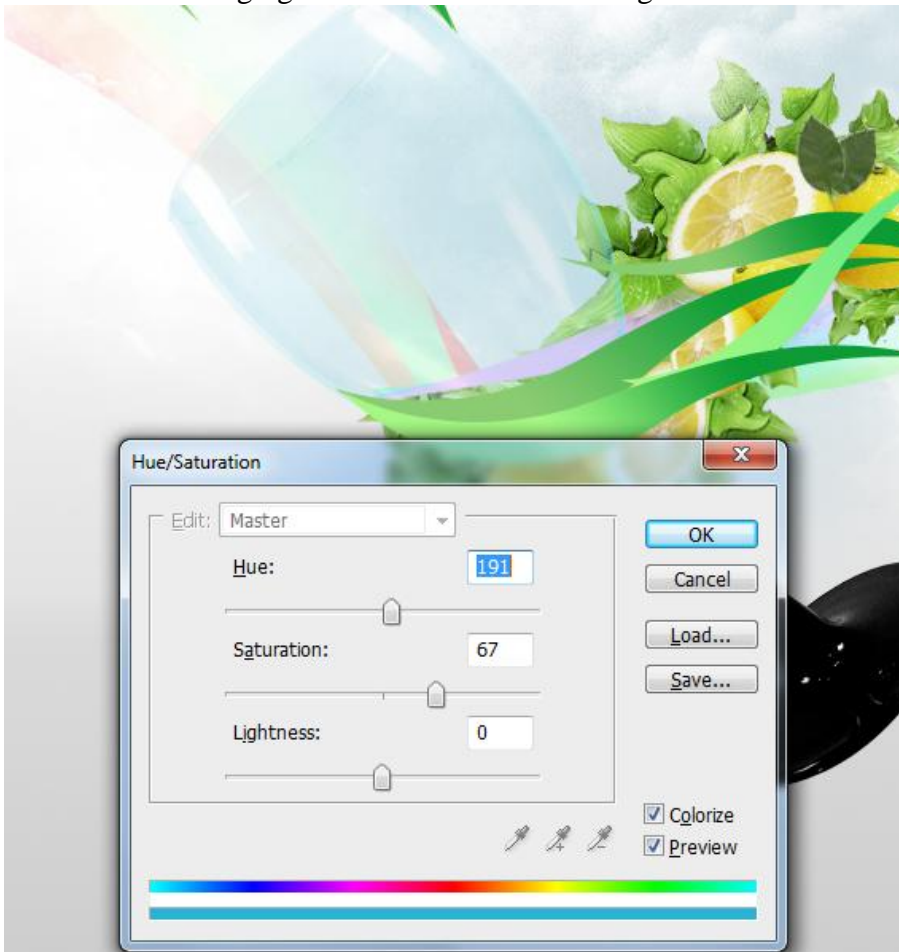
### Stap 34

Dupliceer de laag (CTRL+J), op de bekomen laag CTRL+ klik om selectie te laden, ga dan naar Selecteren > Bewerken > Slinken, 4 px, OK. Selectie omkeren en Delete toets aanklikken, deselecteren. Zet laagmodus op Bedekken en laagvulling op 0%. Geef onderstaande verloopbedekking.



### Stap 35

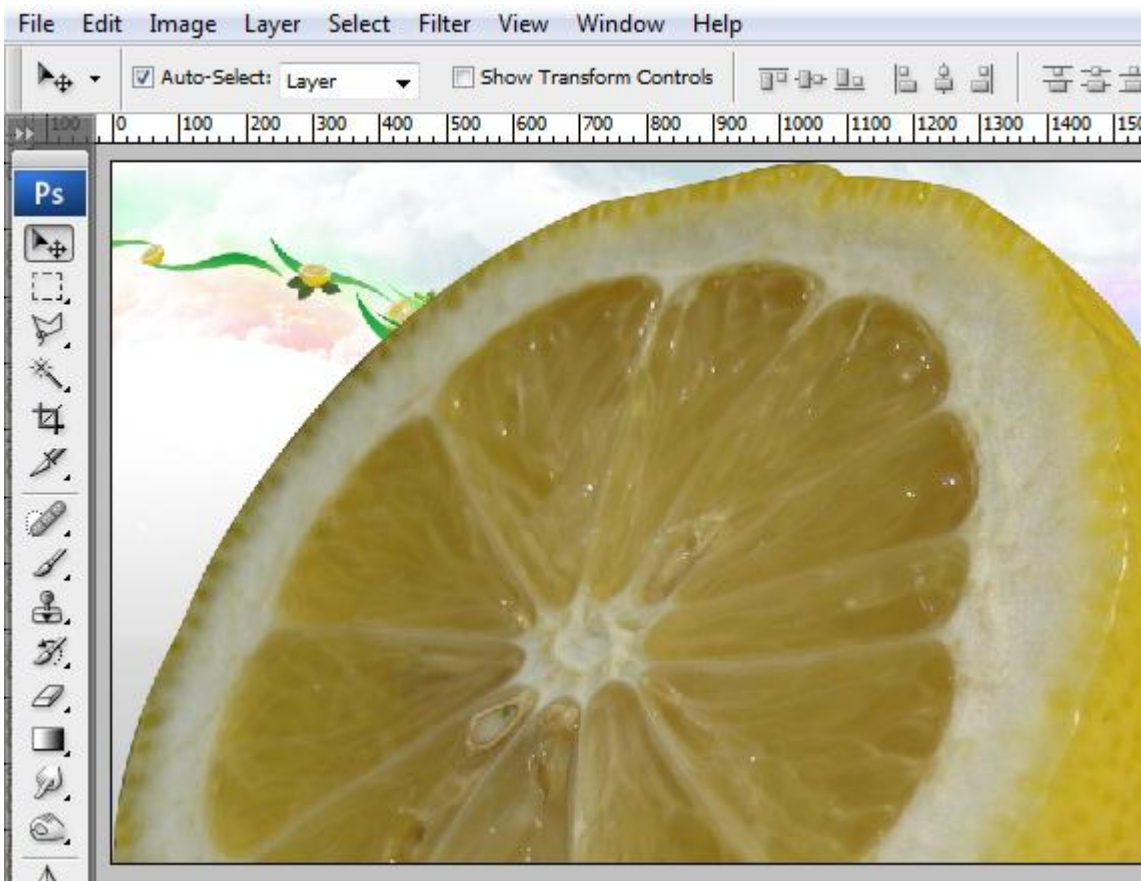
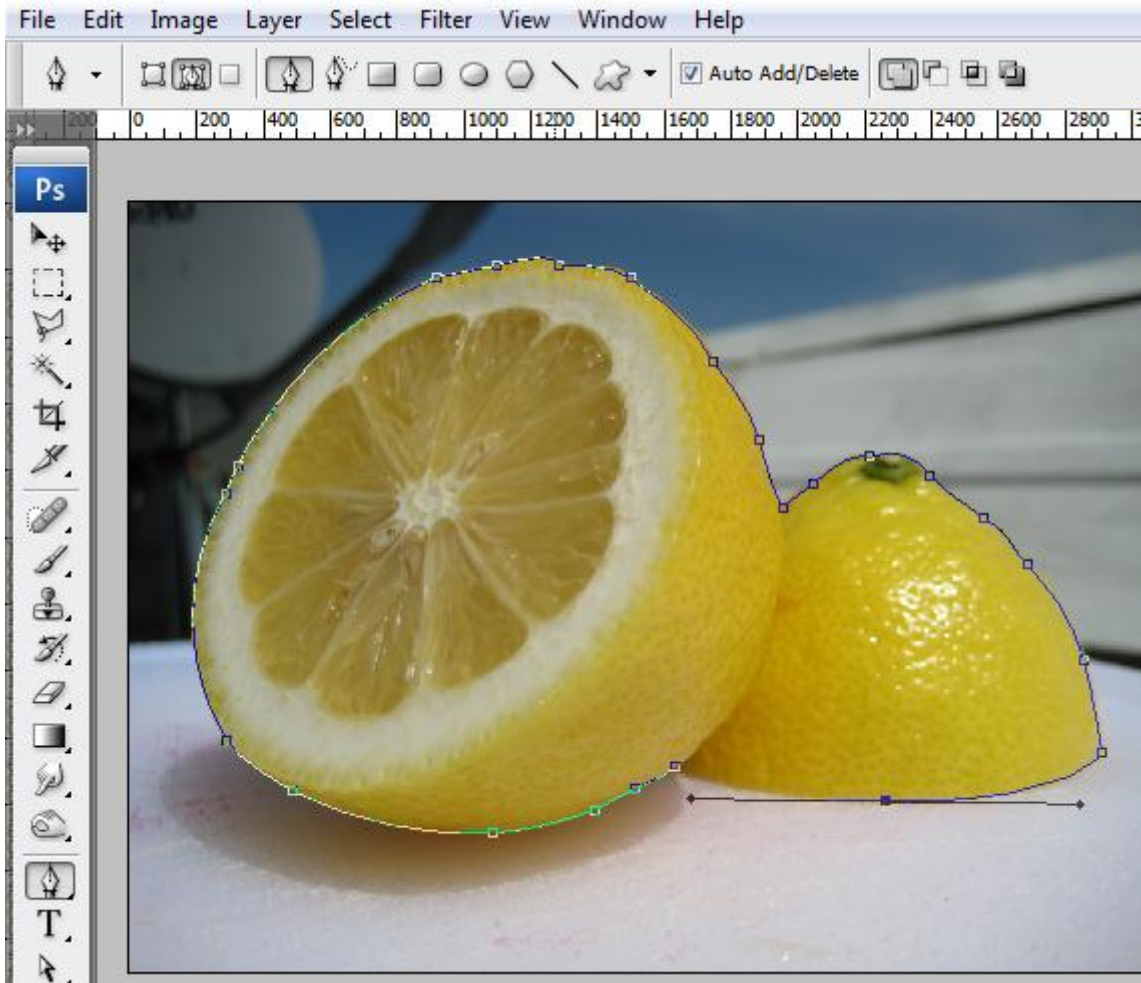
Laag onder de huidige laag selecteren, ga naar Afbeelding → Aanpassingen → Kleurtoon/verzadiging met onderstaande instellingen.





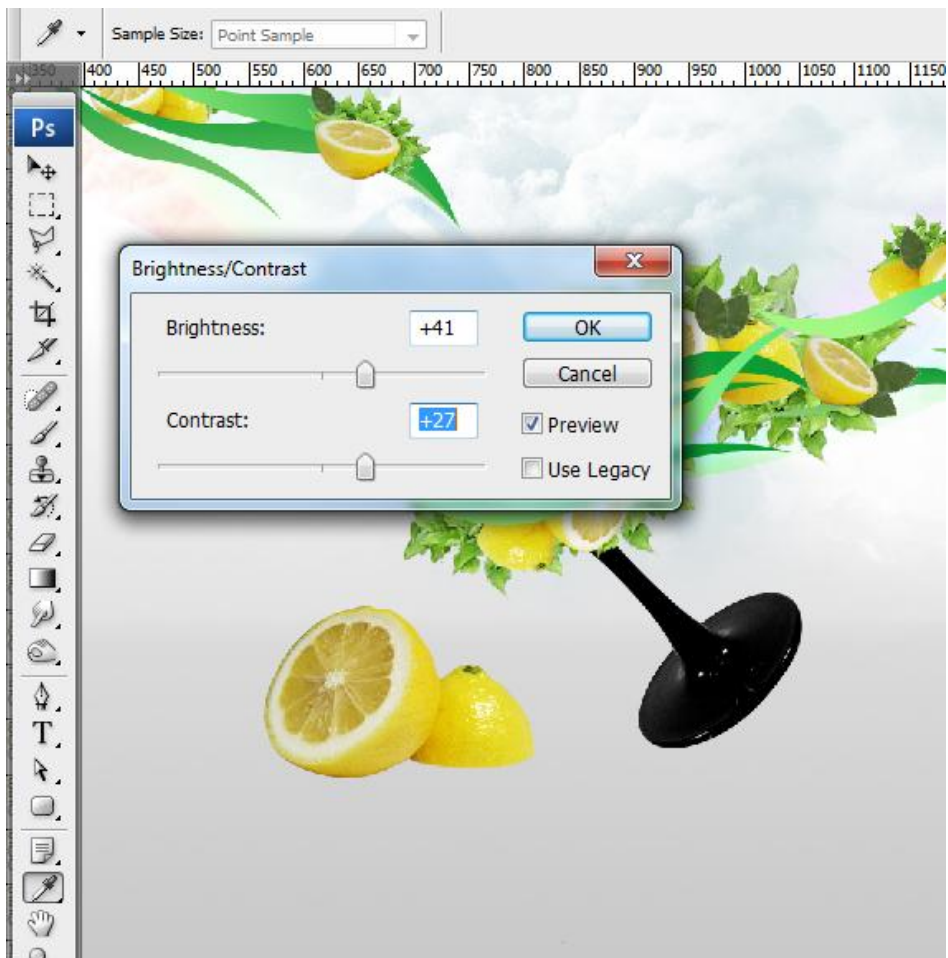
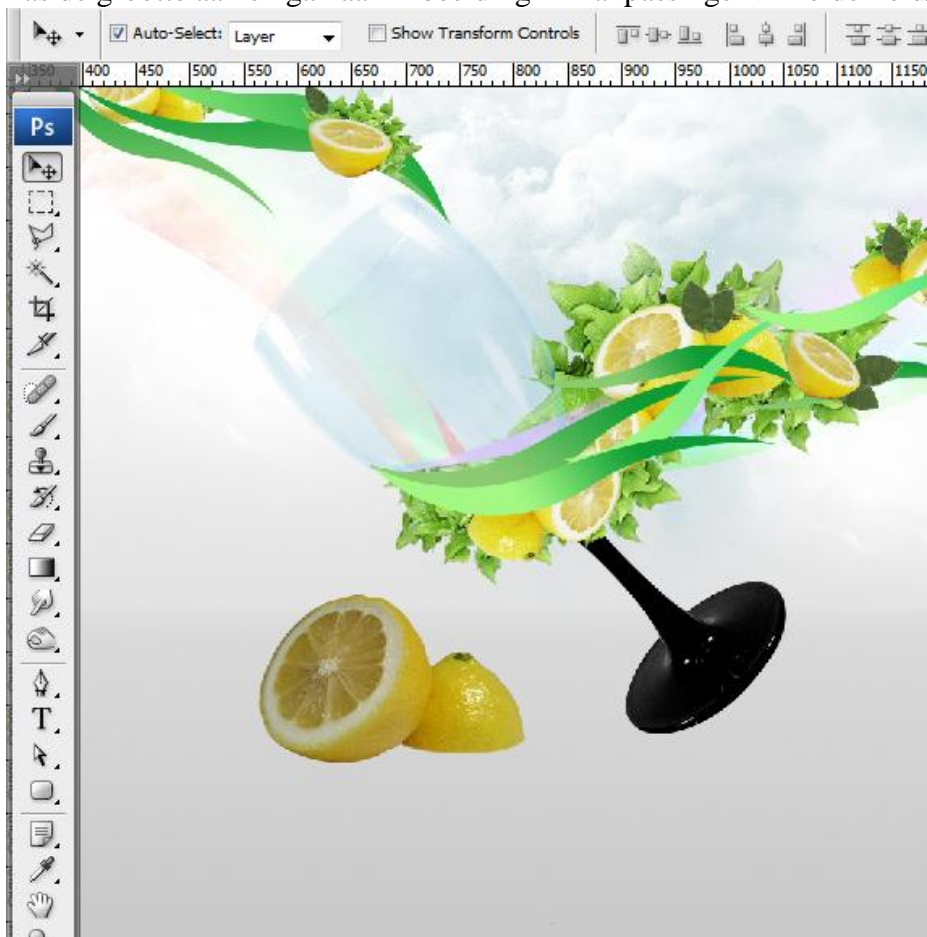
### Stap 36

Nog citroenen uitselecteren en op je werkdocument plakken.



### Stap 37

Pas de grootte aan en ga naar Afbeelding → Aanpassingen > Helderheid/Contrast.



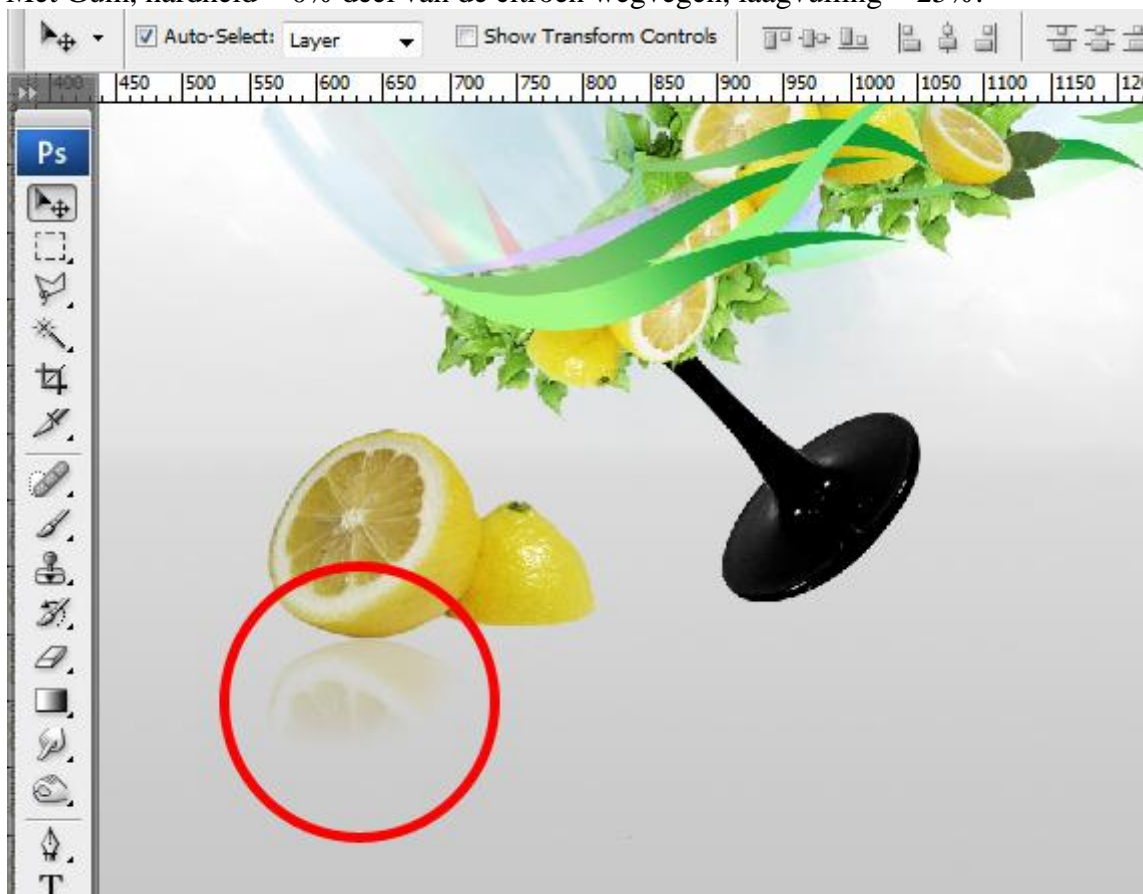
### Stap 38

Linker deel van de citroen selecteren en op een nieuwe laag kopiëren (Ctrl + J), draai Verticaal en plaats zoals hieronder getoond wordt.



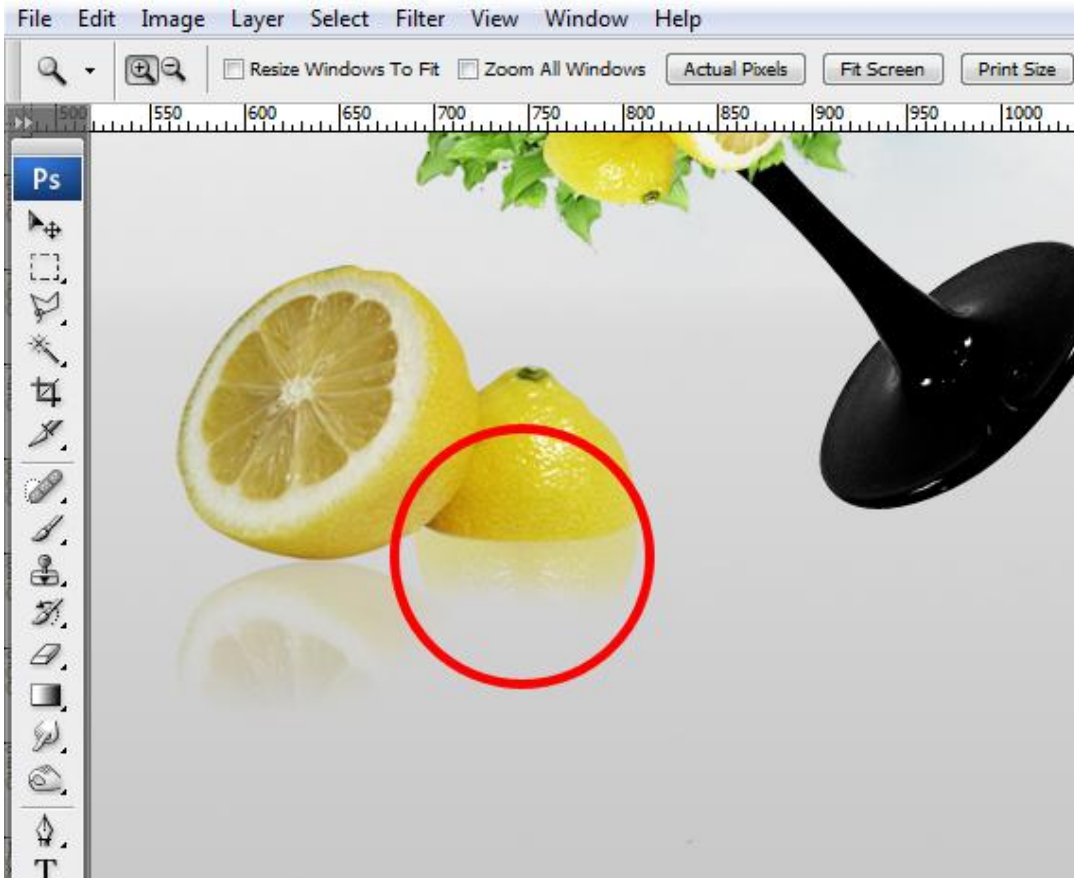
### Stap 39

Met Gum, hardheid = 0% deel van de citroen wegvegen, laagvulling = 25%.



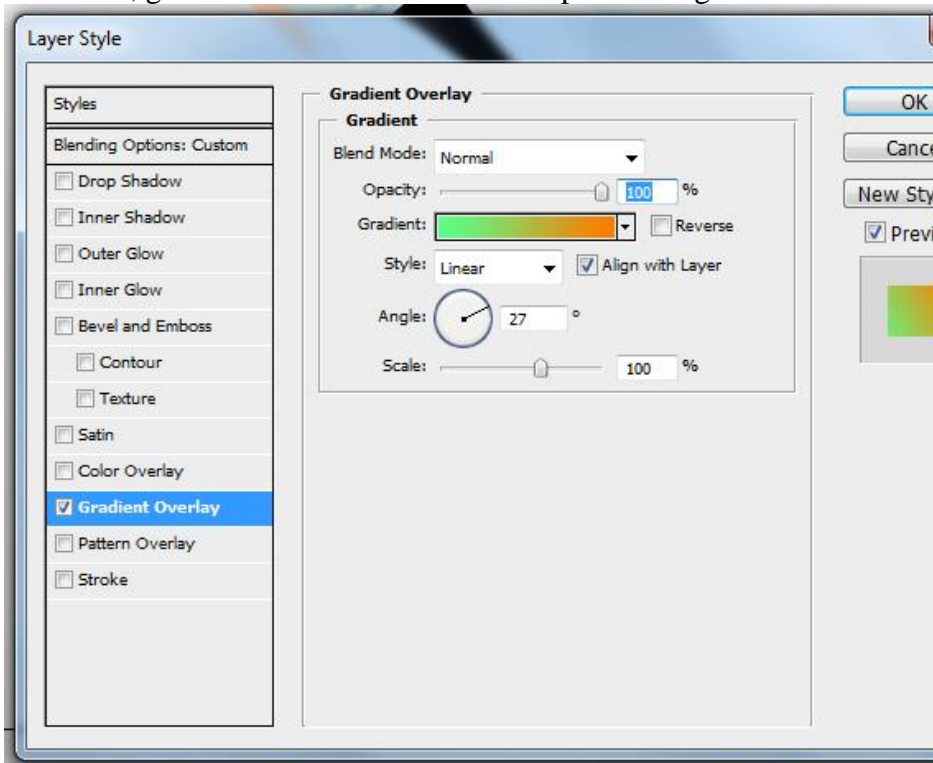
#### Stap 40

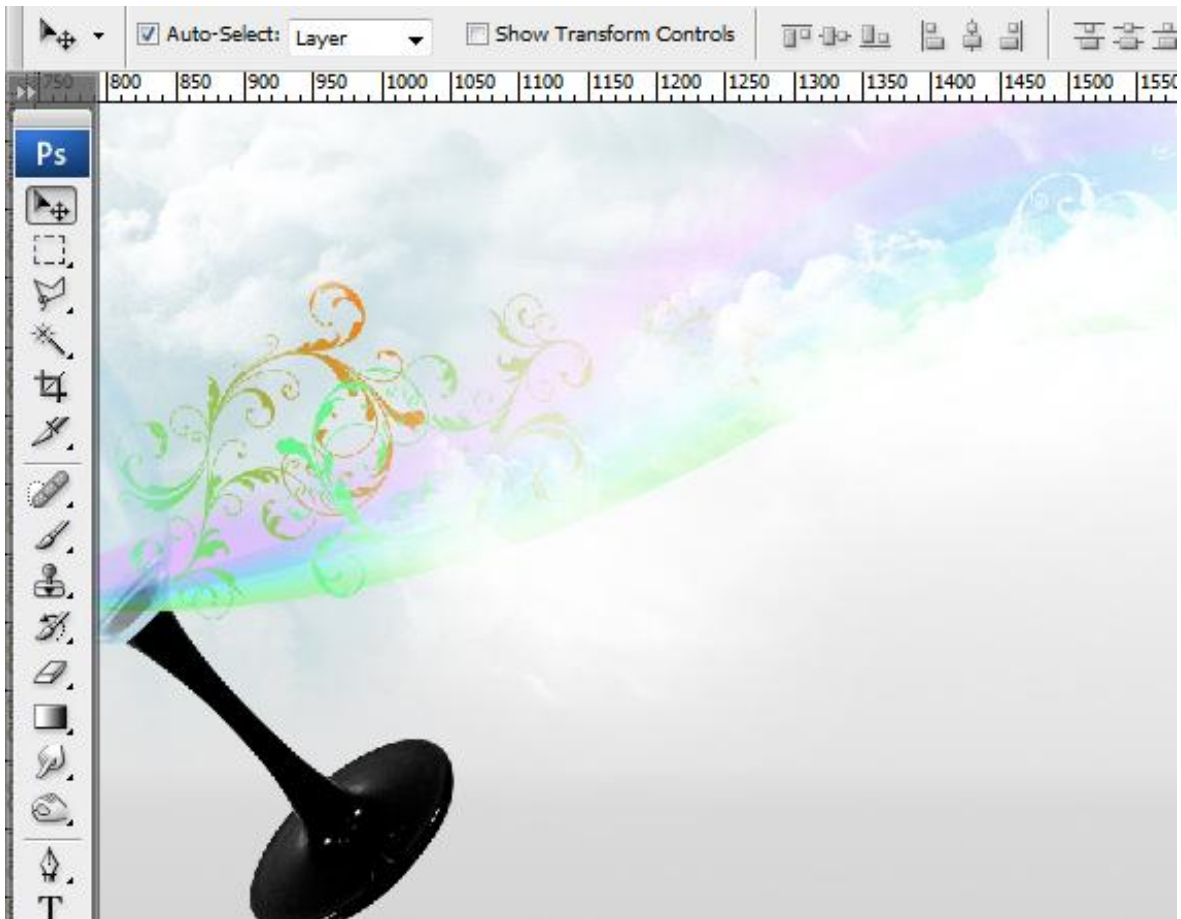
Herhaal de stappen 38-39 voor het rechtse deel van de citroen maar je kopieert slechts de helft ervan, draai horizontaal. Doe daarna hetzelfde voor het glas.



#### Stap 41

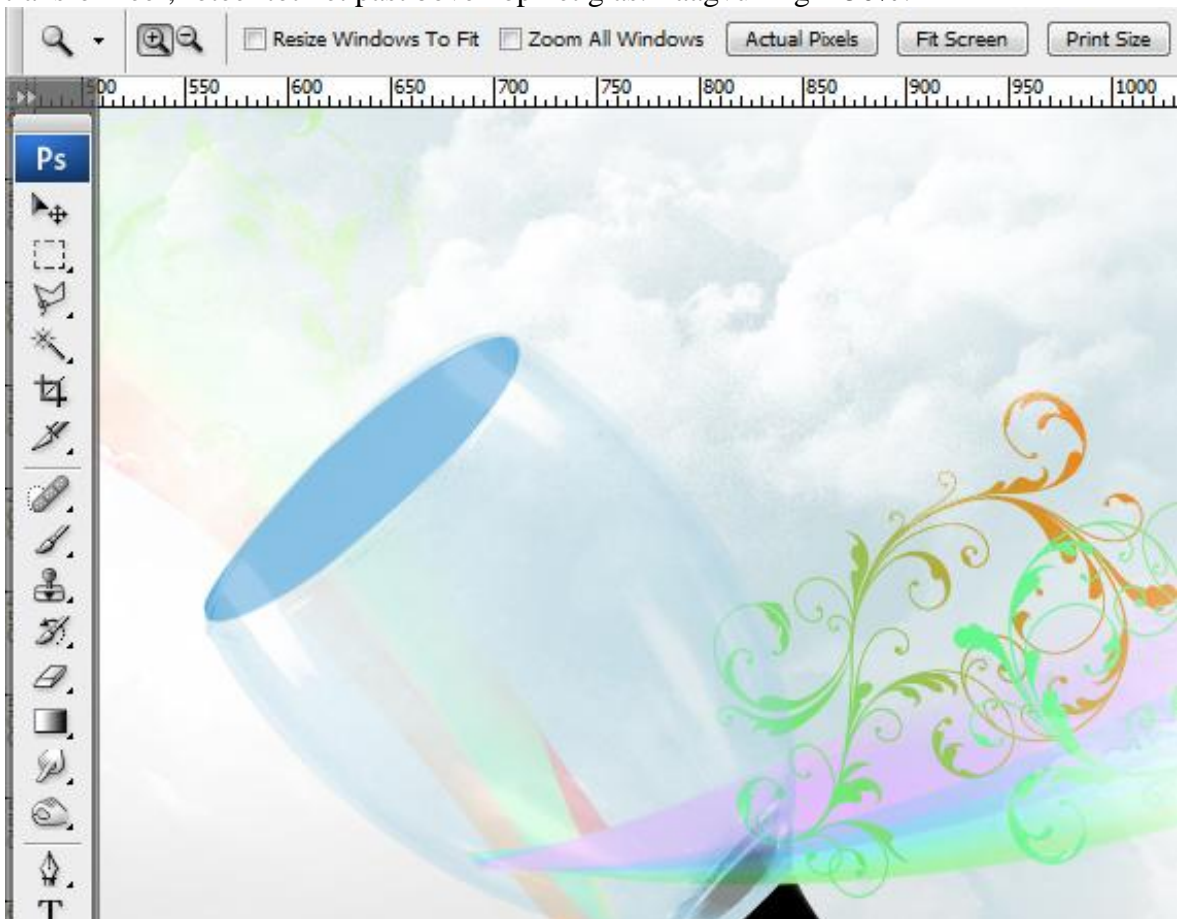
Bloemen swirls toevoegen, kan met penseel of met een 'Floral Vector Pack', sleep een bloem op je document, geef daarna onderstaande verloopbedekking en maak verschillende kopieën.

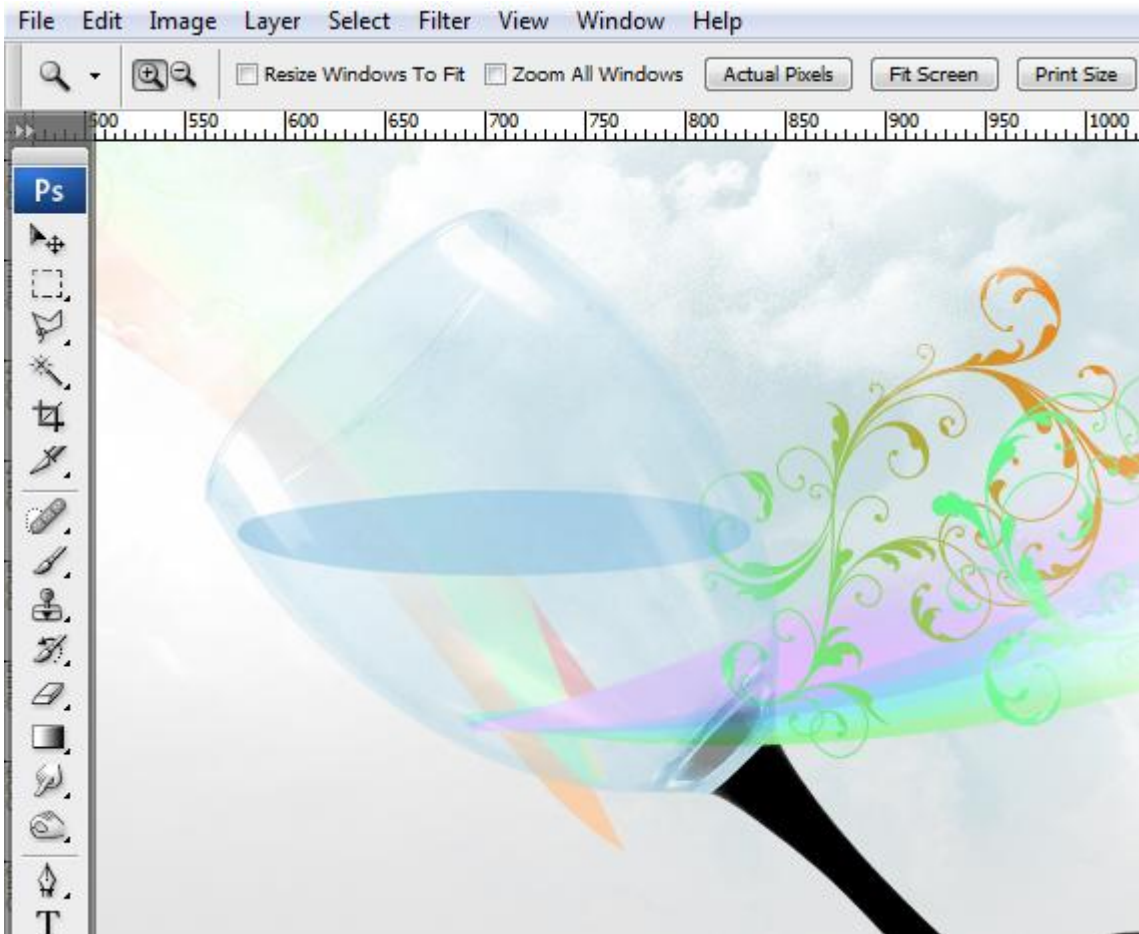




#### Stap 42

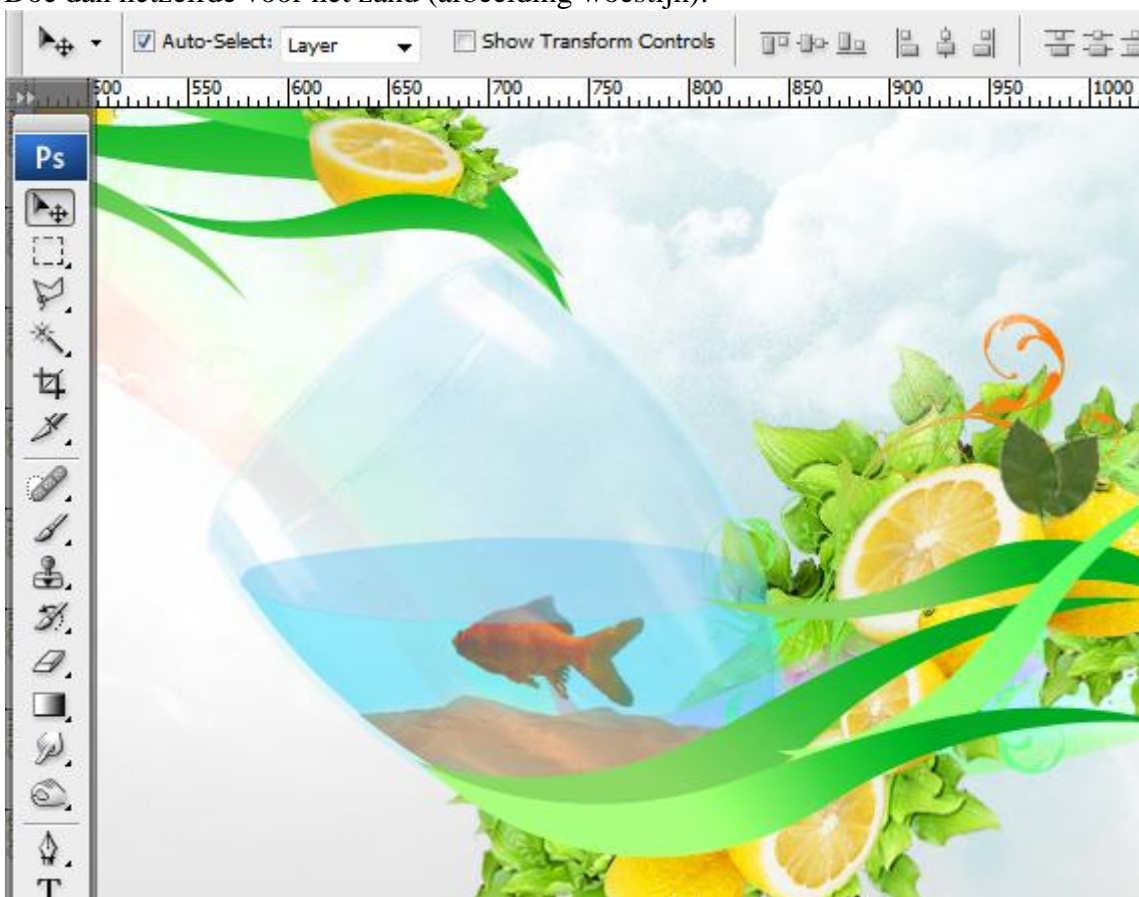
Laag met glas selecteren, teken daarboven een ovalen vorm, gebruik een mooie blauwe kleur, transformeer, roteer tot het past boven op het glas. Laagvulling = 50%.





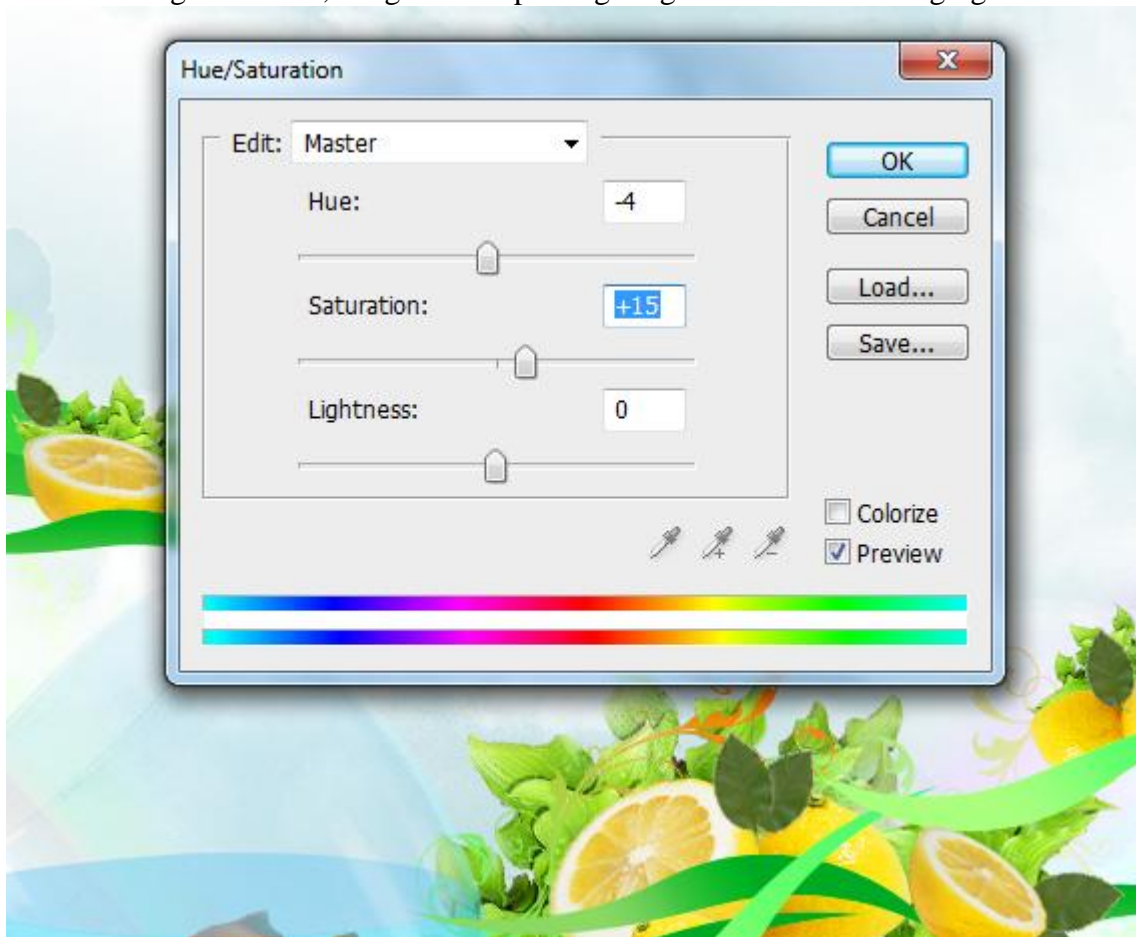
### Stap 43

Open afbeelding met vis, uitselecteren en op je werk overbrengen, pas grootte aan.  
Doe dan hetzelfde voor het zand (afbeelding woestijn).



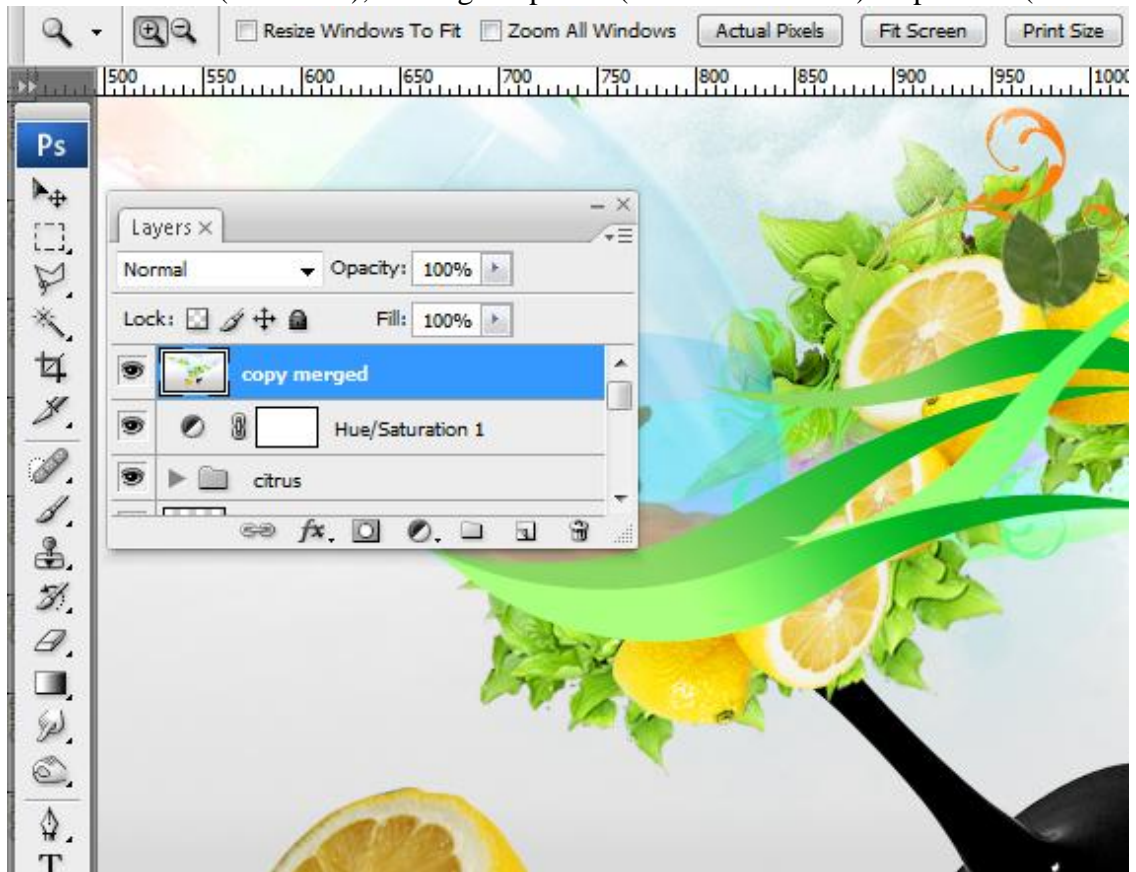
#### Stap 44

Bovenste laag selecteren, voeg een Aanpassingslaag 'Kleurtoon/Verzadiging' toe.



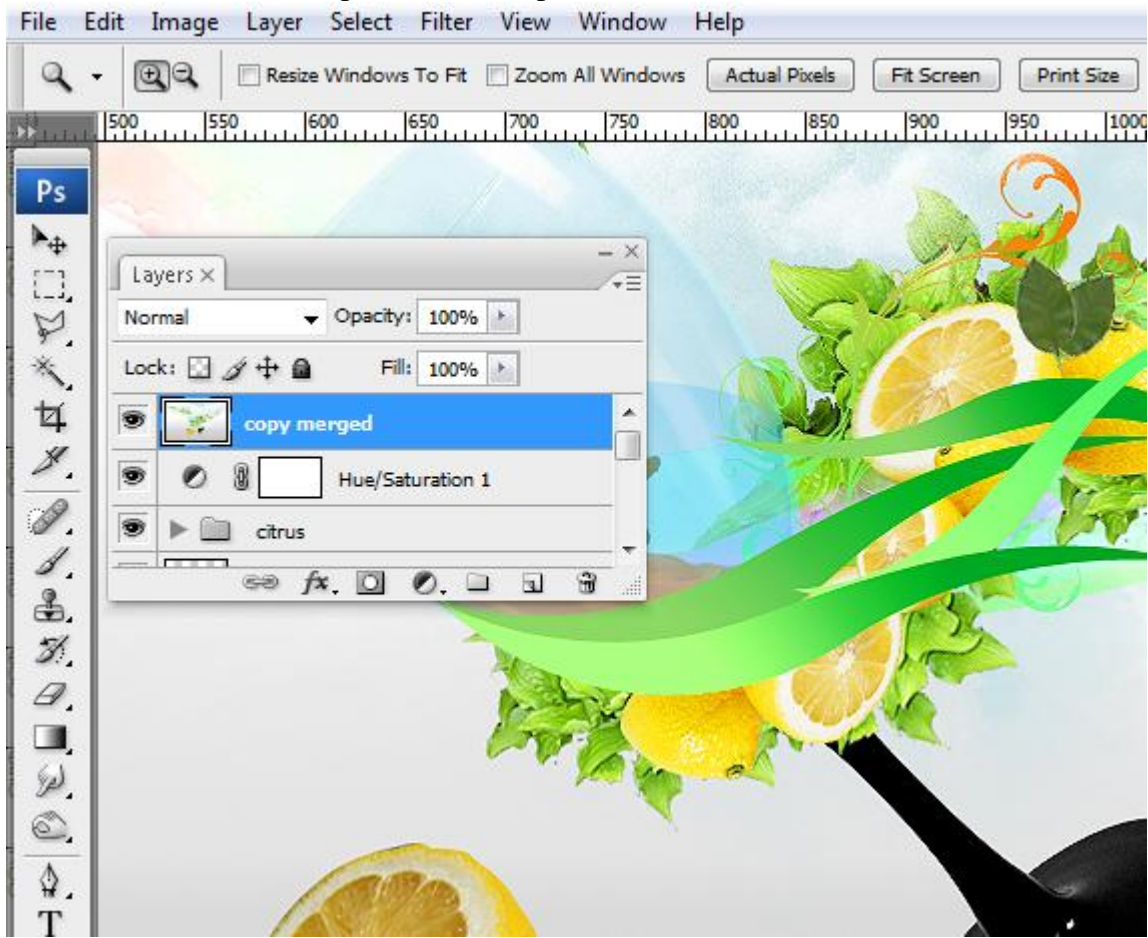
#### Stap 45

Alles selecteren (CTRL+A), verenigd kopiëren (CTRL+SHIFT+C) en plakken (CTRL+V).



## Stap 46

Ga naar Filter > Verscherpen > Verscherpen.



Klaar!

